UBAK

ANKARA SCIENCE UNIVERSITY

UBAK 15

karma sergi kataloğu

Bilimsel Araştırmalar Kongresi

15. Uluslararası
Bilimsel Araştırmalar Kongresi
Ankara Türkiye
17-18 Aralık 2022

Kongre http://www.ubaksymposium.org/

15. Uluslararası Bilimsel Araştırmalar Kongresi

-Sosyal ve Eğitim Bilimleri-

The 15th International Scientific Research Congress

-Social and Educational Sciences-

(UBAK)

(17 – 18 Aralık 2022)

ONLİNE / Ankara

SERGİ KATALOĞU

Exhibition Catalog-

Editör

Doç. Gülser AKTAN

Ankara 2022

Yayın Koordinatörü/ Broadcaste Coordinator•
Doç. Gülser AKTAN

Editör / Edited by •
Doç. Gülser AKTAN

Kapak Tasarım / Cover Design
Dr. Öğr. Üyesi Barış GENÇLER

Birinci Basım / First Edition• ©
Aralık 2022 // December 2022-Ankara

ISBN: 978-625-8190-42-7

ASOS YAYINEVİ
1st Edition / 1.baskı: Aralık/December 2022
Address / Adres: Çaydaçıra Mah. Hacı Ömer Bilginoğlu Cad. No: 67/2-4/ Merkez/Elazığ
Mail: asos@asosyayinlari.com
Web: www.asosyayinlari.com
İnstagram: https://www.instagram.com/asosyayinevi/
Facebook: https://www.facebook.com/asosyayinevi/
Twitter: https://twitter.com/Asosyayinevi

TAKDİM ve TEŞEKKÜR

15. Uluslararası Bilimsel Araştırmalar Kongresi kapsamındaki Karma Sergi, 17-18 Aralık 2022 tarihleri arasında online olarak gerçekleşmiştir. Karma Sergi, farklı sanat disiplinleride çalışan sanatçı akademisyen ve öğretmenlerin katılımıyla oluşmuştur. Serginin oluşmasında en büyük katkı elbette ki sanatçılara aittir. Bu nedenle eserlerini sergileyen ve sanata katkıda bulunan sanatçı akademisyen ve öğretmenlerimize teşekkür ediyoruz. Ayrıca serginin gerçekleşmesinde emek harcamış Sergi Jüri ve Düzenleme Kurulu hocalarımıza da saygılarımızı sunuyoruz.

Doç. Gülser Aktan

SERGİ JÜRİ VE DÜZENLEME KURULU

Prof. Clive BARSTOW

Prof. İhsan DOĞRUSÖZ

Prof. Leyla Varlık ŞENTÜRK

Prof. Muhammet Emin KAYSERİLİ

Doç. Menduha Satır KAYSERİLİ

Doç. H. Kübra KUZUCANLI

Doç. Tolga ŞENOL

Ass. Prof. Alam SHAMMAY

KATILIMCILAR

Doç. Dr. Devabil Kara-Marmara Üniversitesi
Doç. Gülser Aktan-Bursa Uludağ Üniversitesi
Doç. Dr. Samet Doğan- Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi
Dr.Öğr.Üyesi Ayşe Karabey Tekin-Sivas Cumhuriyet Üniversitesi
Dr.Öğr.Üyesi Dide Akdağ Satır-İstanbul Kültür Üniversitesi
Dr.Öğr.Üyesi Hamide Tuba Kızılkaya-Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi
Dr.Öğr.Üyesi Harika Musal Çakmaklısoy-Anadolu Üniversitesi
Dr.Öğr.Üyesi İsmail Ergen-İstinye Üniversitesi
Dr.Öğr.Üyesi Merve Buldaç-Kütahya Dumlupınar Üniversitesi
Dr.Öğr.Üyesi Merve Duydu -Cumhuriyet Üniversitesi
Dr.Öğr.Üyesi Oylum Tunçelli-Kocaeli Üniversitesi
Dr.Öğr.Üyesi Sebahat Kılıç Bülbül-Karabük Üniversitesi
Dr.Öğr.Üyesi Selin Gençtürk-Yaşar Üniversitesi
Öğr. Gör. Dr Burak Yıldırım-Trakya Üniversitesi
Öğr. Gör. Dr Didem Vural-Gazi Üniversitesi
Öğr. Gör Başak Bilgili Kalyoncu-Dokuz Eylül Üniversitesi
Fazilet Özdemir-Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi



Ayşe Karabey Tekin, Evim, Enstelasyon, 15 x 10 x 10 cm



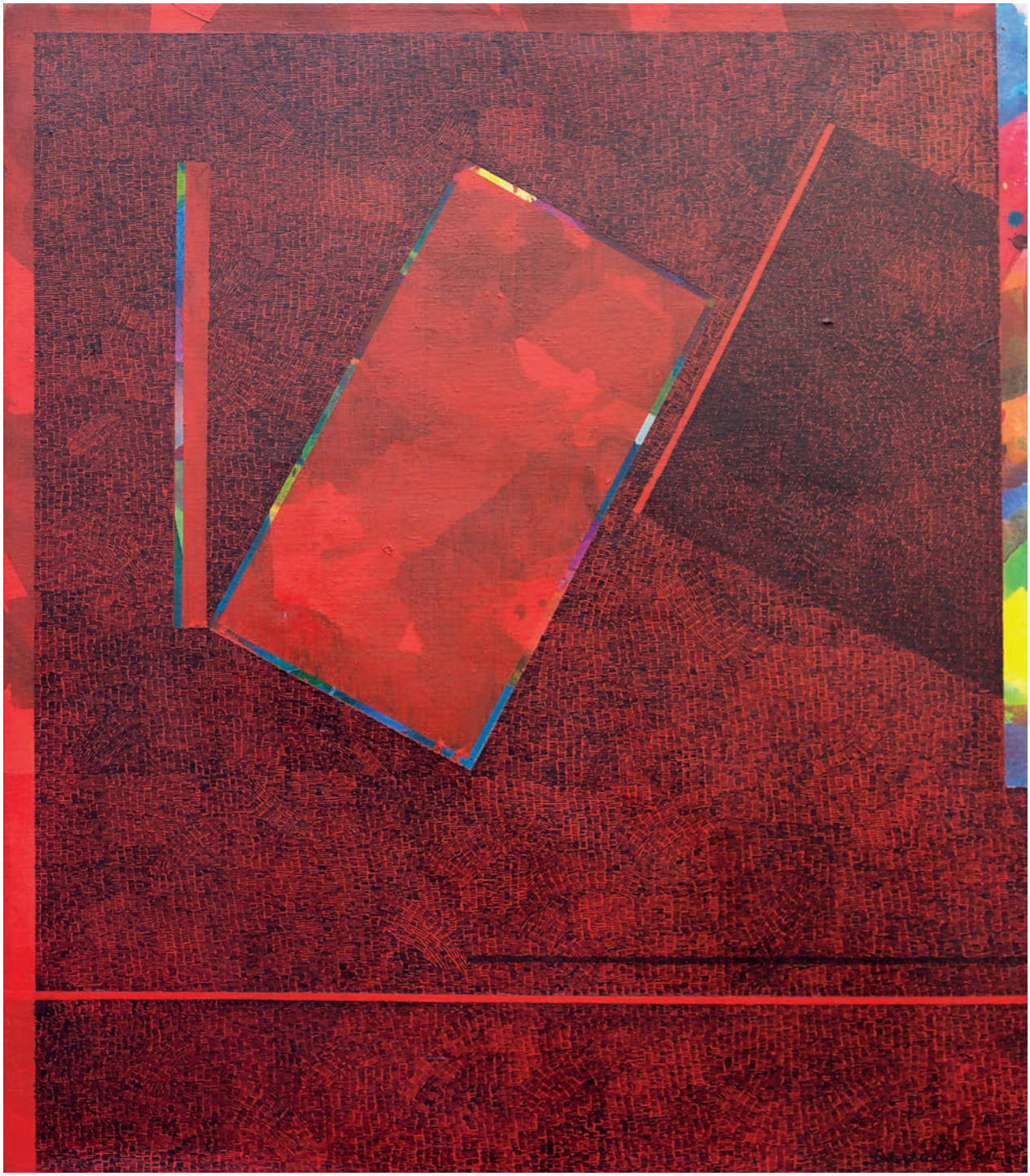
Başak Bilgili Kalyoncu, Black & White, Karma Teknik, 42 x 29,7 cm



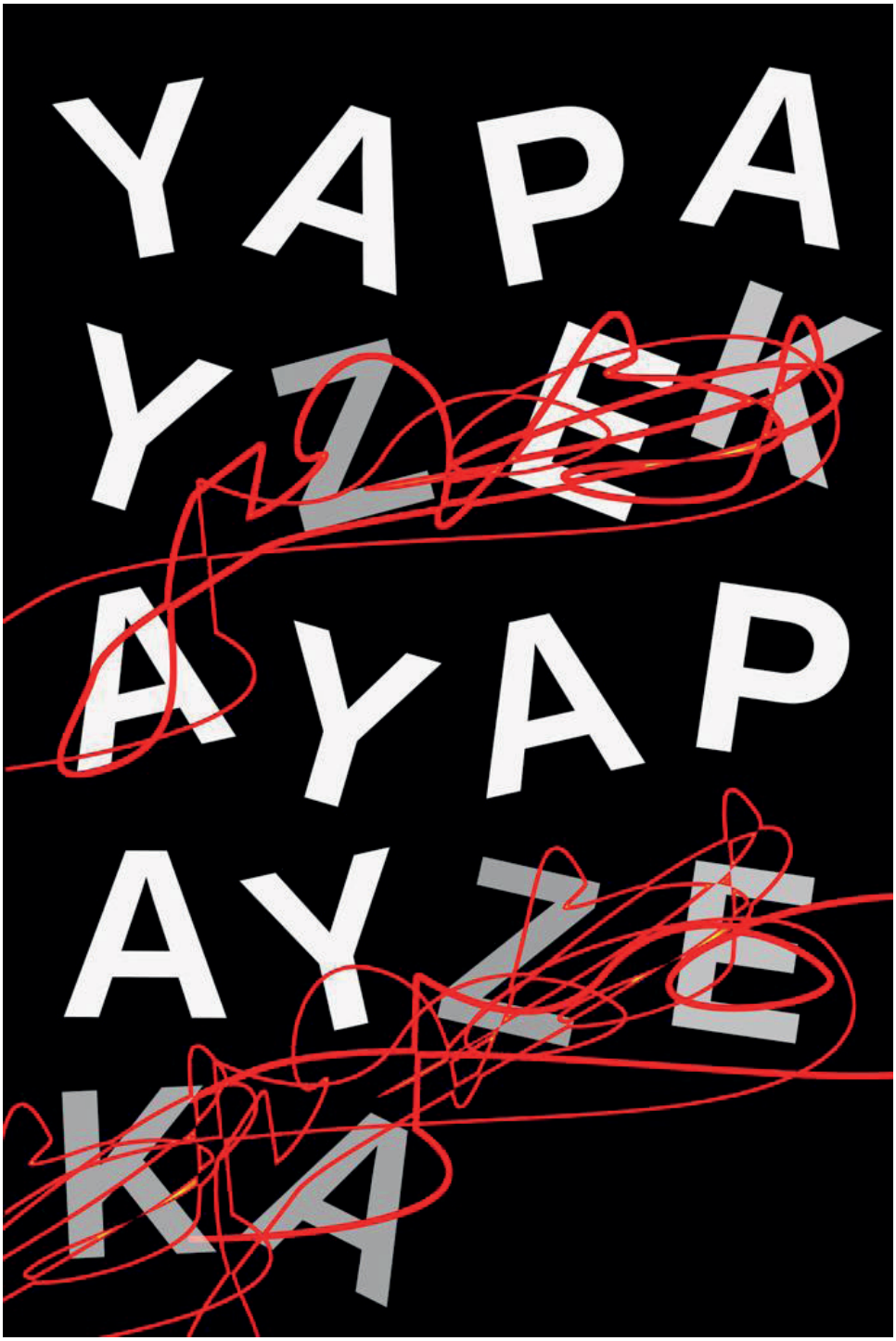
Burak Yıldırım, Geçmişte Kalanlar, Serbest Şekillendirme & Çini (Sıraltı) Dekor, 43 x 27 x 5 cm



Burak Yıldırım, Ayrılan Yollar, Serbest Şekillendirme & Çini (Sıraltı) Dekor, 40 x 37 x 2 cm



Devabil Kara, Kontrollu Düşüş, Tuval Üzerine Akrilik + Akrilik Kalem, 70 x 60 cm



Dide Akdağ Satır, Yapay/Zeka, Dijital, 50 x 70 cm



Didem Vural, Gala Zambakları, 2016, Tuval Üzerine Yağlıboya, 50 x 70 cm



Fazilet Özdemir, Rota, Siralti Çini Tekniği, Çap 30 cm



Gülser Aktan, Otlak, 2022, Tuval Üzerine Yağlıboya, 60 x 80 cm



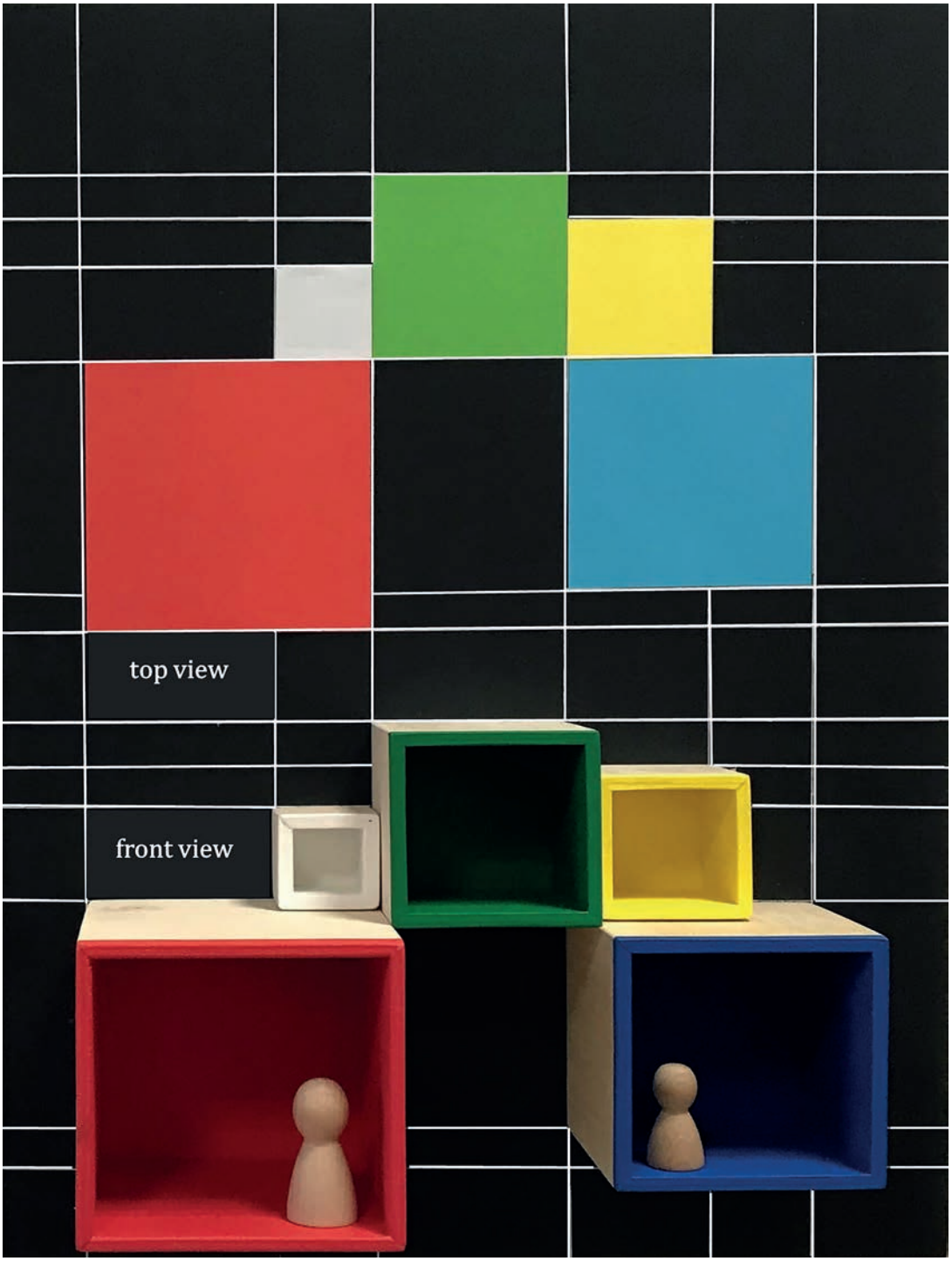
Hamide Tuba Kızılkaya, Düşün-Sel, Dikişsiz Kırkyama, 40 x 40 cm



Harika Musal Çakmaklısoy, Kapadokya'da Kış, 2019, Tuval Üzerine Karışık Teknik, 35 x 50 cm



İsmail Ergen, Freedom, 46 x 76 cm



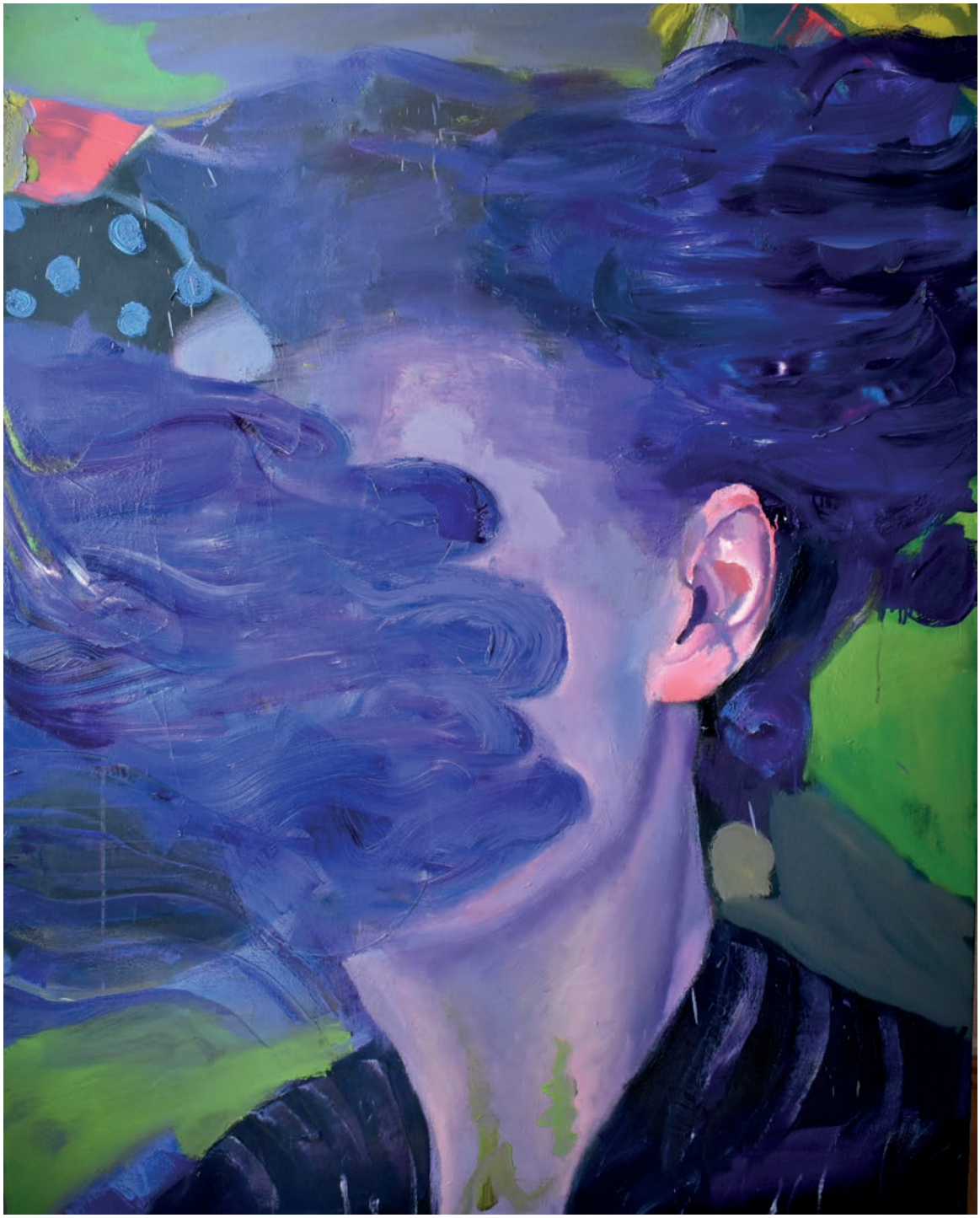
Merve Buldaç, In Between Dimensions, 3d Maket Tekniği, 70 x 50 cm



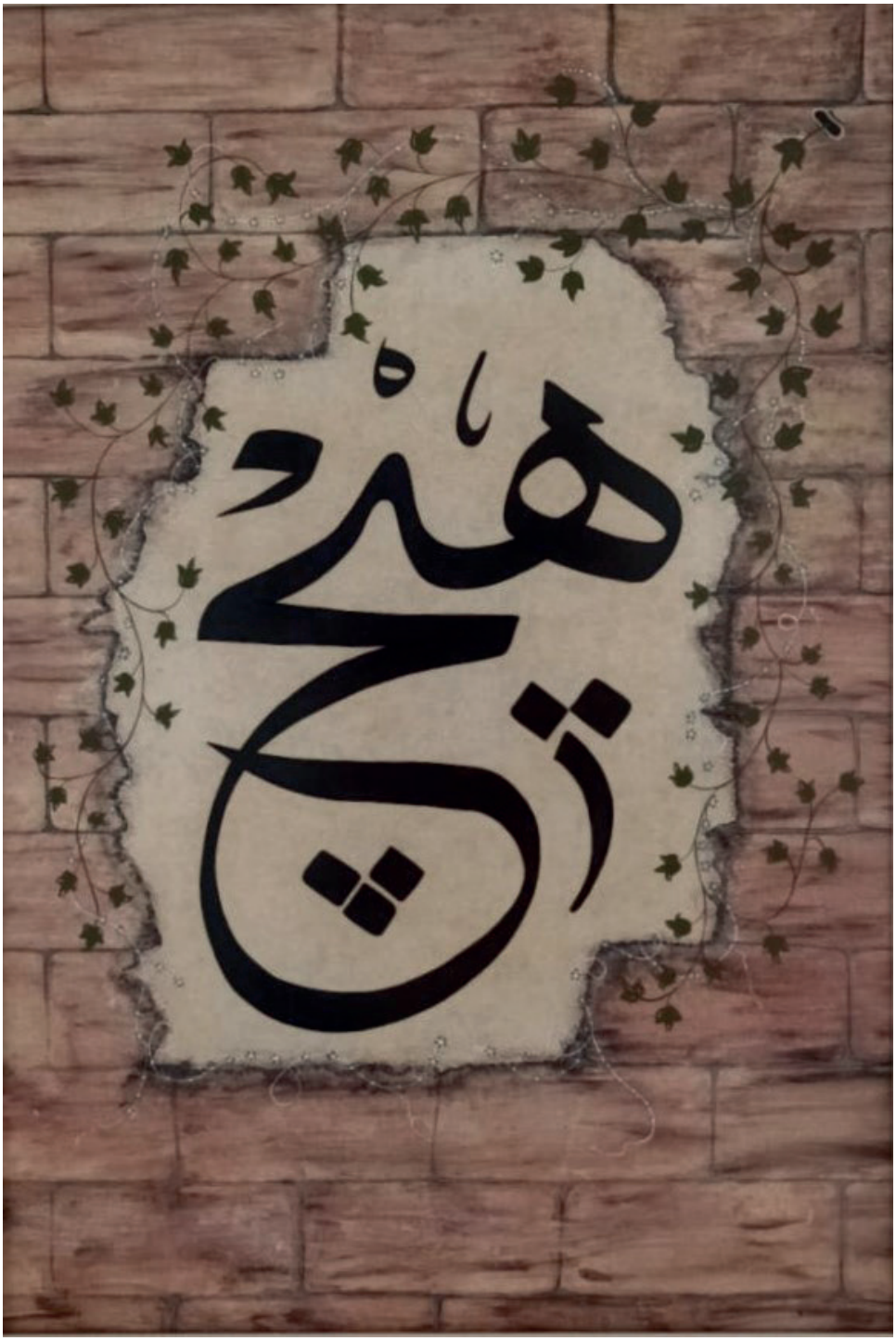
Merve Duydu, “Hemera” Gün, Karışık Teknik, 10 × 5 cm



Oylum Tunçelli, Kaos, Dijital Fotoğraf, 60 x 100 cm



Samet Doğan, İsimsiz, Tuval Üzerine Yağlıboya, 110 x 90 cm



Sebahat Kılıç Bülbül, Hiç, Hat Sanatı, 70 x 100 cm



Selin Gençtürk, Yalnız Sinema, Stoneware/ Elle Şekillendirme/ Pişirim Derecesi 1220 C, 20 x 20 x 20 cm