AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ
TÜRK SANATI ve KÜLTÜRÜ UYGULAMA ve ARAŞTIRMA MERKEZİ MÜDÜRLÜĞÜ

PAMUKKALE ÜNİVERSİTESİ
EĞİTİM FAKÜLTESİ
GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ
RESİM-İŞ EĞİTİMİ ANABİLİM DALI

KIRŞEHİR AHİ EVRAN ÜNİVERSİTESİ
ANADOLU HALK SANATLARI UYGULAMA VE ARAŞTIRMA MERKEZİ

HATAY MUSTAFA KEMAL ÜNİVERSİTESİ
EL SANATLARI
UYGULAMA VE ARAŞTIRMA MERKEZİ



Sayın Gülnur DURAN

AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ Türk Sanatı ve Kültürü Uygulama ve Araştırma Merkezi, PAMUKKALE ÜNİVERSİTESİ Eğitim Fakültesi GSE Bölümü, KIRŞEHİR AHİ EVRAN ÜNİVERSİTESİ Anadolu Halk Sanatları Uygulama ve Araştırma Merkezi, HATAY MUSTAFA KEMAL ÜNİVERSİTESİ El Sanatları Uygulama ve Araştırma Merkezi, işbirliği ile 18-28 Mart 2021 tarihlerinde düzenlenen ***ULUSLARARASI DAVETLİ 106. YILINDA 106 ESER İLE 18 MART ÇANAKKALE ZAFERİ SANAL SERGİSİ****'ne* bir adet eser ile katılmanızdan dolayı teşekkür eder, iyi çalışmalar dileriz.

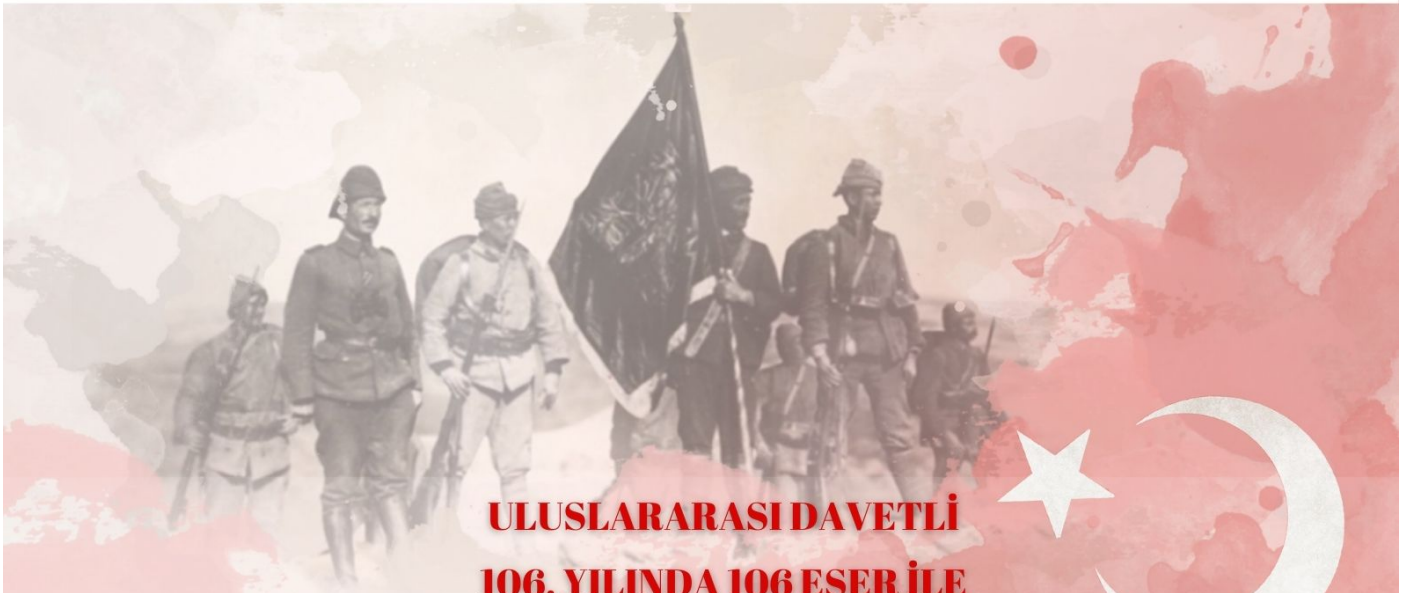
Dr. Öğr. Üyesi Ahmet AYTAÇ
Aydın Adnan Menderes Üniversitesi
Türk Sanatı ve Kültürü Araştırma ve
Uygulama Merkezi Müdürü

AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ
TÜRK SANATI ve KÜLTÜRÜ UYGULAMA ve ARAŞTIRMA MERKEZİ MÜDÜRLÜĞÜ

PAMUKKALE ÜNİVERSİTESİ
EĞİTİM FAKÜLTESİ
GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ
RESİM-İŞ EĞİTİMİ ANABİLİM DALI

KIRŞEHİR AHİ EVRAN ÜNİVERSİTESİ
ANADOLU HALK SANATLARI UYGULAMA VE ARAŞTIRMA MERKEZİ

HATAY MUSTAFA KEMAL ÜNİVERSİTESİ
EL SANATLARI UYGULAMA VE ARAŞTIRMA MERKEZİ



ULUSLARARASI DAVETLİ
106. YILINDA 106 ESER İLE
"18 MART ÇANAKKALE ZAFERİ" SERGİSİ

18-28 Mart 2021

Sergi Düzenleme Onur Kurulu

Prof. Dr. Osman Selçuk ALDEMİR (Aydın Adnan Menderes Üniversitesi Rektörü)
Prof. Dr. Ahmet KUTLUHAN (Pamukkale Üniversitesi Rektörü)
Prof. Dr. Vatan KARAKAYA (Kırşehir Ahi Evran Üniversitesi Rektörü)
Prof. Dr. Hasan KAYA (Hatay Mustafa kemal Üniversitesi Rektörü)

Sergi Düzenleme Kurulu Başkanları

Prof. Dr. Sema ETİKAN (Kırşehir Ahi Evran Üni. Anadolu Halk San. Uyg. ve Arş. Merkezi Müdürü)
Doç. Dr. Ayşegül KARAKELLE (Hatay M. Kemal Üni. El Sanatları Uyg. ve Arş. Merkezi Müdürü)
Doç. Dr. Feryal BEYKAL ORHUN (Pamukkale Üni. Eğitim Fak. GS Eğt. Bölüm Resim-İş Eğitimi ABD Başkanı)
Dr. Öğr. Üyesi Ahmet AYTAÇ (ADÜ Türk Sanatı ve Kültürü Uyg. ve Arş. Merkezi Müdürü)

SANATÇILAR

Sergi Danışma Kurulu

Prof. Dr. Abdul Gani ARIKAN
Prof. Dr. Esin SARIOĞLU
Prof. Dr. Filiz Nurhan ÖLMEZ
Prof. Dr. Hüseyin ELMAS
Prof. Dr. Kübra ALİYEVA
Prof. Dr. Levent MERCİN
Prof. Dr. Marat TURGUMBAI
Prof. Dr. Meliha YILMAZ
Prof. Dr. Meltem DEMİRCİ KATRANCI
Prof. Dr. Mutluhan TAŞ
Prof. Dr. Özer KANBUROĞLU
Prof. Dr. Sema ETİKAN
Prof. Dr. Serap YANGIN BUYURGAN
Prof. Serkan İLDEN
Prof. Z. Meltem SÖYLEMEZ
Doç. Dr. Ayşegül KARAKELLE
Doç. Dr. Fahrettin GEÇEN
Doç. Dr. Feryal BEYKAL ORHUN
Doç. Dr. Reyhan DEMİR
Doç. Gülnur DURAN
Doç. Ruhi KONAK
Dr. Öğr. Üyesi Ahmet AYTAÇ
Dr. Öğr. Üyesi Ahmet Hakan YILMAZ
Dr. Öğr. Üyesi Ahu Simla DEĞERLİ
Dr. Öğr. Üyesi İ. M. V. Noyan GÜVEN

Sergi Düzenleme kurulu

Doç. Dr. Ayşegül KARAKELLE
Doç. Dr. Feryal BEYKAL ORHUN
Doç. Hande KILIÇARSLAN
Dr. Öğr. Üyesi Ahmet AYTAÇ
Dr. Öğr. Üyesi Ahu Simla DEĞERLİ
Öğr. Gör. Hakkı BABALIK
Öğr. Gör. Kadir ERTÜRK
Öğr. Gör. Olcay ŞAHİN
Öğr. Gör. S. Nihal COŞKUN
Öğr. Gör. Servet AKAR
Arş. Gör. Dr. Ceren TEKİN KARAGÖZ

Abdul Gani ARIKAN (Türkiye)
Adem ÇOLAK (Türkiye)
Adilet JANAPİLOV (Kırgızistan)
Ahmet AYTAÇ (Türkiye)
Ahmet Hakan YILMAZ (Türkiye)
Ahmet ÖZER (Türkiye)
Ahu Simla DEĞERLİ (Türkiye)
Aigul KIRIKBAYEVA (Kazakistan)
Alim Koray CENGİZ (Türkiye)
Andrey İVARLAK (Moldova/Gagauzya)
Ayhan HAJYEV (Türkmenistan)
Aylin GÜRBÜZ (Türkiye)
Ayşe ERDEM ÇETİN (Türkiye)
Ayşegül KOYUNCU OKCA (Türkiye)
Barış BOZOK (Türkiye)
Bekir İNCE (Türkiye)
Berna GÖNEN DERİN (Türkiye)
Betül SERBEST (Türkiye)
Birnaz ER (Türkiye)
Bülent SALDERAY (Türkiye)
Ceren TEKİN KARAGÖZ (Türkiye)
Dairbekov Ruslan QASYMJANULY (Kazakistan)
Dimitri AYOĞLU (Moldova/Gagauzya)
Ebru ÇATALKAYA GÖK (Türkiye)
Elcin MUSTAFAYEV (Azerbaycan)
Elçin ÜNAL (Türkiye)
Elif ÇAKIROĞLU (Türkiye)
Elma TURKOVİÇ (Bosna)
Emine ARIKAN (Türkiye)
Emre ŞEN (Türkiye)
Erzane İSLAMİ (K. Makedonya)
Etibar RZADEH (Azerbaycan)

F. Aybike KANER (Türkiye)
F. Emel ERTÜRK (Türkiye)
Fahrettin GEÇEN (Türkiye)
Fatemeh JAFERİ (İran)
Fatih BAŞBUĞ (Türkiye)
Feryal BEYKAL ORHUN (Türkiye)
Filiz Nurhan ÖLMEZ (Türkiye)
Ghonche GHOJOGHI (İran)
Gökçe COŞKUN (Türkiye)
Görkem Utku ALPARSLAN (Türkiye)
Gülnur DURAN (Türkiye)
Gülsen TURGUT (Türkiye)
Günay Sıla ELMAS (Türkiye)
Hakkı BABALIK (Türkiye)
Halil İbrahim ÇAKIR (Türkiye)
Halit YABALAK (Türkiye)
Hande KILIÇARSLAN (Türkiye)
Hatice Nilüfer SÜZEN (Türkiye)
Hülya KAYNAR (Türkiye)
Hüseyin ELMAS (Türkiye)
Işılay KONAK (Türkiye)
İ. M. V. Noyan GÜVEN (Türkiye)
İlham ENVEROĞLU (Türkiye)
İsmail EYÜPOĞLU (Türkiye)
Kadir ERTÜRK (Türkiye)
Karim MİRZAAE (İran)
Kürşat Kaan ÖZKEMAHLI (Türkiye)
Levent MERCİN (Türkiye)
Marat TURGYMBAI (Kazakistan)
Mehmet Ali BÜYÜKPARMAKSIZ (Türkiye)
Mehmet ÖZKARTAL (Türkiye)
Mehmet SAĞ (Türkiye)

Meliha YILMAZ (Türkiye)
Meltem DEMİRCİ KATRANCI (Türkiye)
Mihail ARABACI (Moldova/Gagauzya)
Mine DİLBER (Türkiye)
Muhammet BİLGEN (Türkiye)
Nadiya LELEÇENKO (Moldova/Gagauzya)
Natalia KARAGÖZ (Moldova/Gagauzya)
Necmettin YAĞCI (Türkiye)
Oğuzhan KABALCI (Türkiye)
Özlem ÇOPUR (Türkiye)
Özlem DURANOĞLU (Türkiye)
Özlem KAYA (Türkiye)
Praskoviya AVRAMOVA (Moldova/Gagauzya)
Ramazan BAĞIROV (Azerbaycan)
Reyhan DEMİR (Türkiye)
Ruhi KONAK (Türkiye)
S. Nihal COŞKUN (Türkiye)
Sabriye ÖZTÜTÜNCÜ (Türkiye)
Safi AVCI (Türkiye)
Saliha BOZER BAYRAKTAR (Türkiye)
Sedat GÖKÇE (Türkiye)
Selda GÜZEL (Türkiye)
Serap YILDIZ İLDEN (Türkiye)
Serdal YERLİ (Türkiye)
Serkan İLDEN (Türkiye)
Servet AKAR (Türkiye)
Sevgi KAYALIOĞLU KOCAİSPİR (Türkiye)
Shefqet AVDUSH EMINI (Hollanda)
Sultan SÖKMEN (Türkiye)
Svetlana PANAİTOVA (Moldova/Gagauzya)
Şehnaz ÖZCAN (Türkiye)
Tuba GÜLTEKİN (Türkiye)

Ufuk ÖREN (Türkiye)
Uğur ATAN (Türkiye)
Uğur YILDIZ (Türkiye)
Ünal KUŞ (Türkiye)
Vugar MAMMADOV (Azerbaycan)
Yeşim ERMİŞ (Türkiye)
Yüksel HANCIOĞLU (Türkiye)
Z. Meltem SÖYLEMEZ (Türkiye)
Zafer LEHİMLER (Türkiye)
Zuhal BAŞBUĞ (Türkiye)

AYDIN ADNAN MENDERES
ÜNİVERSİTESİ
TÜRK SANATI ve KÜLTÜRÜ
UYGULAMA ve ARAŞTIRMA
MERKEZİ MÜDÜRLÜĞÜ

PAMUKKALE ÜNİVERSİTESİ
EĞİTİM FAKÜLTESİ
GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ
RESİM-İŞ EĞİTİMİ ANABİLİM DALI

KIRŞEHİR AHİ EVRAN ÜNİVERSİTESİ
ANADOLU HALK SANATLARI
UYGULAMA VE ARAŞTIRMA MERKEZİ

HATAY MUSTAFA KEMAL ÜNİVERSİTESİ
EL SANATLARI
UYGULAMA VE ARAŞTIRMA MERKEZİ



ULUSLARARASI DAVETLİ

106. YILINDA 106 ESER İLE

"18 MART ÇANAKKALE ZAFERİ" SERGİSİ

18-28 Mart 2021

KATALOG

Editörler:
Dr. Öğr. Üyesi Ahmet AYTAÇ
Öğr. Gör. Hakkı BABALIK

18-28 Mart 2021-Aydın

Aydın Adnan Menderes Üniversitesi Yayınları No: 90

Tüm hakları saklıdır.

Copyright sahibinin izni olmaksızın, kitabın tümünün veya bir kısmının, elektronik, mekanik ya da fotokopi ile basımı, yayımı, çoğaltılması ve dağıtımı yapılamaz.

Sayfa Tasarımı

Dr. Ahmet AYTAÇ

Öğr. Gör. S. Nihal COŞKUN

Kapak Tasarımı

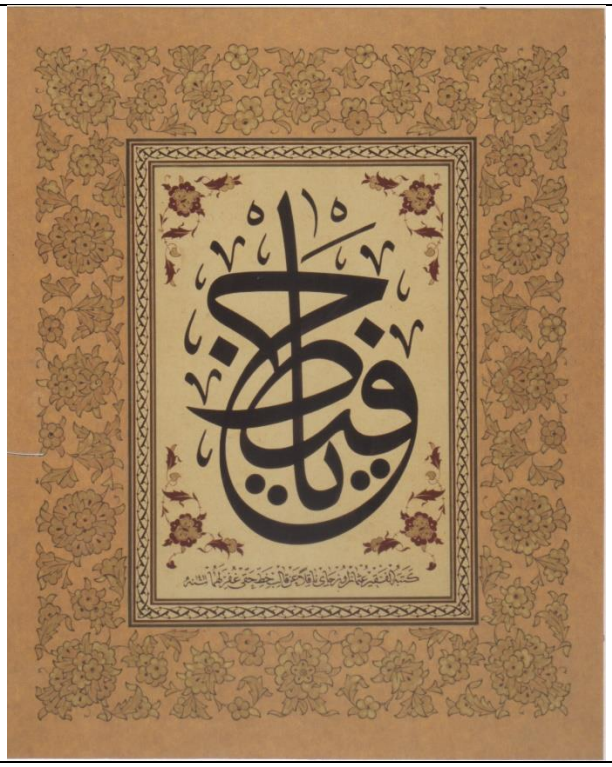
Arş. Gör. Ceren TEKİN KARAGÖZ

Basım Tarihi:

29.12.2021Aydın

ISBN: **978-605-73815-9-0**

- Kitapta Yer alan metinler, fotoğraf, resim, şekil ve çizimler, alıntı ile kaynakça sorumlulukları yazarlarına aittir.





Ünvanı Adı Soyadı : Doç. Dr. Gülnur DURAN
Kurumu : Marmara Üniversitesi
Güzel Sanatlar Fakültesi
Eser Adı : Levha Tezhibi
Tekniği : Tahrirli Halkârî
Sanatçının özgeçmişi : Üsküdar/İstanbul'da doğdu.

1984'de Marmara Üniversitesi Atatürk Eğitim Fakültesi, Resim-Eğitimi Bölümü'nden mezun olan Duran, 1986 yılında M.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk Sanatları Bölümü, Tezhip-Minyatür Anasanat Dalı'nda Araştırma Görevlisi olarak göreve başladı; Prof. Çiçek Derman Danışmanlığındaki "Süleymaniye Kütüphanesi'ndeki Türk Mushaflarında 16.yy. Serlevha Tezhibleri" konulu teziyle 1990'da Yüksek Lisansını; "Ali Üsküdârî Motif ve Üslûb Anlayışı" konulu teziyle 1996'da Sanatta Yeterliğini verdi (M.Ü.G.S.E.); 1992'de Öğretim Görevlisi oldu, 1997'de Dr. Öğr. Üyesi ünvanını , 2019'da Doçent ünvanını aldı. Halen aynı kurumda lisans, yüksek lisans ve sanatta yeterlik programlarında Tezhib Sanatı, Türk Bezeme Sanatı, Türk Tezhip Sanatı Tarihi, Yazma Eser Tezhibi dersleri vermektedir. 1983'de Kubbealtı Akademisi Kültür ve San'at Vakfı Nakışhânesi'nde usta-çırak usûlünde tezhip derslerine başlamış, 1987'de Prof. Çiçek Derman, 1991'de Dr. Öğr. Üyesi. İnci A. Birol'dan icâzete hak kazanmıştır. 2000 yılından itibaren fahrî olarak Kubbealtı Nakışhânesi'nde tezhip dersleri vermektedir. 2003 yılında Edinburgh Üniversitesi Kütüphanesi'nin Tezhipli Yazma Eser Koleksiyonu üzerinde çalışmalarda bulundu. Yurtiçinde ve yurtdışında kişisel sergiler açtı, karma sergilere katıldı. Tezhip sanatı konusunda konferans, bildiri, makale ve yayınları, özel koleksiyonlarda eserleri bulunmaktadır. 2008 yılında "Ali Üsküdârî Tezhip ve Ruganî Üstadı, Çiçek Ressamı" isimli kitabını yayınladı.

AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ
TÜRK SANATI ve KÜLTÜRÜ UYGULAMA ve ARAŞTIRMA MERKEZİ MÜDÜRLÜĞÜ

PAMUKKALE ÜNİVERSİTESİ
EĞİTİM FAKÜLTESİ
GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ
RESİM-İŞ EĞİTİMİ ANABİLİM DALI

KIRŞEHİR AHİ EVRAN ÜNİVERSİTESİ
ANADOLU HALK SANATLARI UYGULAMA VE ARAŞTIRMA MERKEZİ

HATAY MUSTAFA KEMAL ÜNİVERSİTESİ
EL SANATLARI
UYGULAMA VE ARAŞTIRMA MERKEZİ



Sayın Gülnur DURAN

AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ Türk Sanatı ve Kültürü Uygulama ve Araştırma Merkezi, PAMUKKALE ÜNİVERSİTESİ Eğitim Fakültesi GSE Bölümü, KIRŞEHİR AHİ EVRAN ÜNİVERSİTESİ Anadolu Halk Sanatları Uygulama ve Araştırma Merkezi, HATAY MUSTAFA KEMAL ÜNİVERSİTESİ El Sanatları Uygulama ve Araştırma Merkezi, işbirliği ile 18-28 Mart 2021 tarihlerinde düzenlenecek olan *ULUSLARARASI DAVETLİ 106. YILINDA 106 ESER İLE 18 MART ÇANAKKALE ZAFERİ SANAL SERGİSİ'ne* bir adet eser ile katılmanızdan mutluluk duyacağız. Eser teması serbesttir.

Eserinizin jpeg görselini ve ekteki formu doldurarak en geç **28 Şubat 2021** tarihine kadar (turksanatikulturu@adu.edu.tr) mail adresine göndermeniz yeterli olacaktır. İlgili dosyaları göndermeden önce verileri "ad soyad-Eser Görseli", "ad soyad-Fotoğraf", "ad soyad-Form" şeklinde isimlendirmenizde ve mailin konu kısmına "Çanakkale Zaferi müracaat" yazmanızda fayda vardır.

İyi çalışmalar dileriz. 30.01.2021

Dr. Öğr. Üyesi Ahmet AYTAÇ
Aydın Adnan Menderes Üniversitesi
Türk Sanatı ve Kültürü Araştırma ve
Uygulama Merkezi Müdürü