Prof. Dr. Mustafa Nejat Sefercioğlu

SEFERÎ'YE ARMAĞAN

Editörler
Prof. Dr. Üzeyir ASLAN-Prof. Dr. Hakan TAŞ



İKSAD
Publishing House

Prof. Dr. Mustafa Nejat Sefercioğlu

SEFERÎ'YE ARMAĞAN

Editörler

Prof. Dr. Üzeyir ASLAN, Prof. Dr. Hakan TAŞ

Yazarlar

ALIŞOVA DEMİRDAĞ, Elza
ALKAN, Sevim
ASLAN, Üzeyir
ATALAN, Soner
AVCI, İsmail
DEMİR, Mihriban
DOĞAN AVERBEK, Güler
ERİŞEN, Gülgün
GASIMOVA ÇATALKAYA, Günay
KARAAYAK, Tümer
KARASOY, Elif
KAYAOKAY, İlyas
KOÇ GİANNOPOULOS, Aylin
KUFACI, Osman
KUTSAL, Nalan
KÜLTÜRAL, Zuhal
MERMER, Ahmet
ÖNTÜRK, Tolga
ÖZTÜRK, Murat
PELER, Gökçe Yükselen
SELÇUK, Bahir
SEZER, Ayşe
TAMAR, Fatma Nur
TAŞ, Hakan
TAŞ, İbrahim
TORBALI, Sadık Emre
TURAL, Secaaatin
UYANIKER, Nursel
YERLİ, Zeliha
YILDIZ, Saadettin
YILMAZ, Ozan
YURDAKUL, Rabia Nur

DOI: https://dx.doi.org/10.5281/zenodo.14105369

İKSAD Publishing House

Copyright © 2024 by iksad publishing house
All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, distributed or transmitted in any form or by
any means, including photocopying, recording or other electronic or mechanical methods, without the prior written permission of the publisher, except in the case of
brief quotations embodied in critical reviews and certain other noncommercial uses permitted by copyright law. Institution of Economic Development and Social
Researches Publications®
(The Licence Number of Publicator: 2014/31220)
TÜRKİYE TR: +90 342 606 06 75
USA: +1 631 685 0 853
E mail: iksadyayinevi@gmail.com
www.iksadyayinevi.com

It is responsibility of the author to abide by the publishing ethics rules.
Iksad Publications – 2024©

ISBN: 978-625-367-916-3
Cover Design: İbrahim KAYA
November / 2024
Ankara / Türkiye
Size = 16x23,5 cm

İÇİNDEKİLER

I. BÖLÜM

TAKDİM 5
Prof. Dr. Mustafa Nejat Sefercioğlu'nun Biyografisi 7
Prof. Dr. Mustafa Nejat Sefercioğlu'nun Bibliyografyası 26
Prof. Dr. Mustafa Nejat Sefercioğlu İçin Yazılanlar 42
ALBÜM 97

II. BÖLÜM

MAKALELER 119
ALIŞOVA DEMİRDAĞ, Elza. "Kıbrıs Türk Ağızlarının Cümle Yapısı Üzerine" . 120
ASLAN, Üzeyir. "Klasik Şiirde Çok Anlamlı Bir Söz: Hey" 133
ATALAN, Soner. "Esnek Medeniyet Anlayışı Çerçevesinde Oğuz Kağan ve Alankuva Metinleri" 187
AVCI, İsmail. "19. Asır Şairlerinden Antepli Ali Râşid ve Divançe'si" 200
DEMİR, Mihriban. "*Pīş-keş* ve *Armaġan* Sözcüklerinin Anlam Özelliği ve Şiir Dilinde Kullanımı" 216
DOĞAN AVERBEK, Güler – TORBALI, Sadık Emre. "15. Asır Şairi Visâlî'nin Berlin Devlet Kütüphanesi Ms. or. oct. 3520 Numaralı Şiir Mecmuasında Bulunan Şiirleri" 226
ERİŞEN, Gülgün-ALKAN, Sevim. "Ravzatü'ş-Şühedâ ve Hadîkatü's-Sü'edâ Tesirinde Yazılmış Yeni Bir Maktel-i Hüseyin: Livâ'î ve Mesâ'ib-nâme-i Ebrâr'ı" 255
GASIMOVA ÇATALKAYA, Günay. "Muamma Yazan Şairlerin Aynı İsimler Üzerindeki Ortak Çözüm Yöntemleri" 290
KARAAYAK, Tümer. "Batı Türkçesi Kur'ân Tercümelerindeki Moğolca Unsurlar" 325
KARASOY, Elif. "Bir Bursa Vefeyatnamesi: Eşrefzade Ahmed Ziyaeddin'in Gülzâr-ı Sulehâ ve Vefeyât-ı Urefâ'sı" 350
KAYAOKAY, İlyas. "Yakup Kadri'nin Şeyhi Ali Nutkî Nur Baba'nın Bir Cönkte Bulunan Kerbela Mersiyesi, Muharremiyye ve Düvâz-dehi" 359
KOÇ GİANNOPOULOS, Aylin. "Evangelinos Misailidis'in Kaleminden Avrupa ve Anadolu" 385
KUFACI, Osman. "Necâtî Bey Divanı'nda Güzellik Kavramı Üzerine Teşbihler" 403
KUTSAL, Nalan. "Şiire Vurulan Saltanat Damgası: Klasik Türk Şiirinde Tuğranın İzleri" 444
KÜLTÜRAL, Zuhal. "Ejderhâ Destânı'nın Bursa İnebey Kütüphanesi Nüshası

Üzerine” 488
MERMER, Ahmet. “Fuzûlî’nin Şiirlerinin Dili” 507
ÖNTÜRK, Tolga. “Mevlânâ Alâüddin Selânikî’nin Şerhü Muʿammeyât-ı Esmâ-i Hüsnâ’sı” 513
ÖZTÜRK, Murat. “Eşref Paşa’nın Matbu Divan’ında Bulunmayan ve Daha Önce Yayımlanmamış Dört Şiiri” 545
PELER, Gökçe Yükselen. “Buryatya Cumhuriyeti’nin Etnik Yapısı” 557
SELÇUK, Bahir. “Baba Yurdunda Maziyi Temaşa: Mekân-Zaman İlişkisi Bağlamında İsmail Safâ’nın ‘Mevlid-i Pederi Ziyaret’ Şiiri” 572
SEZER, Ayşe. “Sevmek Zamanı Filmine Narsisizm Ekseninden Bakmak” 591
TAMAR, Fatma Nur. “Aşkın Edebî Bir Yansıması: Deh-nâme Türü ve Fethî’nin *Deh-nâme*’si” 600
TAŞ, Hakan. “Klasik Türk Edebiyatında Elifname” 638
TAŞ, İbrahim. “Türkçede Eş Anlamlılık: *Nehcü’l-Ferâdîs* Örneği” 648
TURAL, Secaattin. “Türk Şiirine Tersinden Bakmak: Ethos-Pathos Bağlamında Bir Edebiyat Tarihi Mümkün Mü?” 661
UYANIKER, Nursel. “İstemenin Adabı: Risâle-i Âdâb” 668
YERLİ, Zeliha. “Sultan Cem’in Muammaları” 687
YILDIZ, Saadettin. “Sefercioğlu’nun Şiirleri Üzerine Notlar” 749
YILMAZ, Ozan. “Tâcîzâde Cafer Çelebi’nin Farsça Şiirleri” 768
YURDAKUL, Rabia Nur. “Nev’î’nin Basılı Divanında Yer Almayan Şiirleri” 799

Prof. Dr. Mustafa Nejat Sefercioğlu'nun Bibliyografyası

ASLAN, Üzeyir*

I. Tezler

1. "Dukakin-zâde Ahmed Bey Dîvânı (Gazeller)". Mezuniyet Tezi, Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, 1972. Danışman: Prof. Dr. Hasibe Mazıoğlu

2. "Fuzûlî Dîvânı'nda Sevgilinin Fizikî Yapısıyla ilgili Özellikler". Yüksek Lisans Tezi, Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Eski Türk Edebiyatı Bilim Dalı, 1981, 163 yk. Hacettepe Üniversitesi Beytepe Kütüphanesi Demirbaş Nr. 7.2/12/354327. Danışman: Prof. Dr. Âmil Çelebioğlu

3. "Nev'î Dîvânı'nın Tahlili". Doktora Tezi, Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Eski Türk Edebiyatı Bilim Dalı, 1984, 904 yk. Hacettepe Üniversitesi Beytepe Kütüphanesi Demirbaş Nr. 7.2/12/354571. Danışman: Prof. Dr. Âmil Çelebioğlu

II. Yayınlar

1969

1. "Ahmed Vefik Paşa". *Önasya Mecmuası.* 4. c., 45. sy. (Mayıs), s. 14.

2. "Şair Avnî: Fatih Sultan Mehmed Han". *Önasya Mecmuası.* 4. c., 45. sy. (Mayıs), 14-15. ss.

3. "Malazgirt, Ziya Gökalp ve Türk Zaferlerinin Ruhu". *Önasya Mecmuası.* 4. c., 48. sy. (Ağustos), 8-9. ss.

1970

4. *Doğumunun 100. Yıldönümü Münasebetiyle Ahmet Hikmet Müftüoğlu Bibliyografyası.* Ankara: Millî Kütüphane Cilt ve Basımevi, iii+11 yk. (İsmet Binark ile birlikte).

5. *Ölümünün 20. Yıldönümü Münasebetiyle Faik Âli Ozansoy Bibliyografyası.* Ankara: Millî Kütüphane Cilt ve Basımevi, iii+11 yk. (İsmet Binark ile birlikte).

6. *Ölümünün 50. Yıldönümü Münasebetiyle Ömer Seyfeddin Bibliyografyası.* Ankara: Millî Kütüphane Cilt ve Basımevi, iv+27 yk. (İsmet

* Prof. Dr., Marmara Üniversitesi İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, uaslan@marmara.edu.tr, ORCID ID: 0000-0002-8478-4580

Binark ile birlikte).

7. *Doğumunun 100. Yıldönümü Münasebetiyle Süleyman Nazif Bibliyografyası.* Ankara: Millî Kütüphane Cilt ve Basımevi, iii+17 yk. (İsmet Binark ile birlikte).

8. *Yunus Emre Hakkında Bir Bibliyografya Denemesi.* Ankara: Güven Matbaası, ix+48 s. Millî Kütüphane Yardım Derneği Yayım Nr. 2 (İsmet Binark ile birlikte).

1971

10. *Türk Atasözleri ve Deyimleri.* 1-2 c. İstanbul: Millî Eğitim Basımevi, xix+408 s. 1000 Temel Eser (Komisyon üyesi).

11. *Selçuklu Tarihi, Alparslan ve Malazgirt Bibliyografyası.* Ankara: Millî Eğitim Basımevi, xix+178 s. (Müjgan Cunbur, İsmet Binark ile birlikte).

12. *Ölümünün 34. Yıldönümü Münasebetiyle Abdülhak Hâmit Tarhan Bibliyografyası.* Ankara: Millî Kütüphane Cilt ve Basımevi, iv+35 yk. (İsmet Binark ile birlikte).

13. *Doğumunun 95. Yıldönümü Münasabetiyle Ziya Gökalp Bibliyografyası: Kitap-Makale.* Ankara: Ayyıldız Matbaası, xxviii+200 s. Türk Kültürünü Araştırma Enstitüsü Yayın Nr. 38, Seri: X, Sayı A1. (İsmet Binark ile birlikte)

1972

14. *Basın Yayın Bibliyografyası.* Ankara: Başbakanlık Basımevi, 99 s. (İsmet Binark ile birlikte).

1973

15. *Fârâbî Bibliyografyası: Kitap-Makale (Doğumunun 1100. Yıldönümü Münasebetiyle).* Ankara: Başbakanlık Basımevi, xix+115+[6] s. Başbakanlık Kültür Müsteşarlığı Cumhuriyetin 50. Yıldönümü Yayın Nr. 4, Millî Kütüphane Yayınları Şahıs Bibliyografyaları Nr. VII (Müjgan Cunbur, İsmet Binark'la birlikte).

16. *Mevlânâ Bibliyografyası.* 1. c.: Basmalar (Kitap-Makale). Ankara: Tisa Matbaası, xxiii+280 s. Türkiye İş Bankası Yayın Nr. 139/1, Edebiyat Dizisi Nr. 34/1, Mevlana'nın 700. Ölüm Yıldönünümüne Armağan (Mehmet Önder, İsmet Binark ile birlikte).

1974

17. *Mevlânâ Bibliyografyası.* 2. c.: Yazmalar. Ankara: Tisa Matbaası, xxviii+383 s. Türkiye İş Bankası Kültür Yayınları Nr. 139/2, Edebiyat Dizisi Nr. 34/2 Mevlana'nın 700. Ölüm Yıldönümüne Armağan (Mehmet Önder, İsmet Binark ile birlikte).

1975

18. *Fevziye Abdullah Tansel Bibliyografyası.* İstanbul: Güven Matbaası, x+32 s. (İsmet Binark ile birlikte).

1977

19. *Erzurumlu İbrahim Hakkı Bibliyografyası.* Ankara: Başbakanlık Basımevi, 48 s. Kültür Bakanlığı Yayın Nr. 280. (İsmet Binark ile birlikte).

20. *İstanbul, Fâtih, Fetih ve Fâtih Devri Hakkında Yazılmış Kitaplar Bibliyografyası (Bir Deneme).* İstanbul: Baha Matbaası, xvi+119 s. İstanbul Fetih Cemiyeti Neşriyatı Nr. 76 (İsmet Binark ile birlikte).

21. "Alafranga Gazetesi". *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi.* 1. c., 100. s.

22. "Alemdar Gazetesi". *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi.* 1. c., 104. s.

23. "Anadolu Mecmuası". *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi.* 1. c., 134. s.

24. "Anavatan Mecmuası". *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi.* 1. c., 136. s.

25. "Asrî Türkiye Mecmuası". *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi.* 1. c., 180. s.

26. "Aşiyan Mecmuası". *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi.* 1. c., 200. s.

27. "Ateş". *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi.* 1. c., 221. s.

28. "Atsız Mecmua". *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi.* 1. c., 227. s.

29. "Aydınlık". *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi.* 1. c., 240. s.

30. "Babalık". *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi.* 1. c., 273. s.

31. "Bağçe Dergisi-İstanbul". *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi.* 1. c., 273. s.

32. "Bağçe Dergisi-Selanik". *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi.* 1. c., 283. s.

33. "Basiret Gazetesi". *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi.* 1. c., 338. s.

34. "Beberuhi Gazetesi". *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi.* 1. c., 369. s.

35. "Bedir, Devir, Devr". *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi.* 1. c., 371. s.

36. "Berk Mecmuası". *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi.* 1. c., 400. s.

37. "Beyanu'l-Hak Gazetesi". *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi.* 1. c.,

412. s.

38. "Bilgi". *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi.* 1. c., 413. s.

39. "Boşboğaz ile Güllâbî Gazetesi". *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi.* 1. c., 431. s.

40. "Cadaloz Gazetesi". *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi.* 2. c., 2. s.

41. "Cem Mecmuası". *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi.* 2. c., 34. s.

42. "Çağrı Dergisi". *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi.* 2. c., 109. s.

43. "Çaylak Dergisi". *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi.* 2. c., 122. s.

44. "Çocuk Dünyası Dergisi". *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi.* 2. c., 154. s.

45. "Dalkavuk Dergisi". *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi.* 2. c., 187. s.

46. "Defne Dergisi". *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi.* 2. c., 218. s.

47. "Deneme Dergisi". *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi.* 2. c., 239. s.

48. "Dertli Gazetesi". *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi.* 2. c., 244. s.

49. "Dergâh Dergisi". *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi.* 2. c., 244. s.

50. "Dersaadet Gazetesi". *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi.* 2. c., 252. s.

51. "Devir Gazetesi". *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi.* 2. c., 276. s.

52. "Diken Gazetesi". *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi.* 2. c., 288. s.

53. "Diyojen Gazetesi". *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi.* 2. c., 359. s.

54. "Donanma Mecmuası". *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi.* 2. c., 372. s.

55. "Dünya Gazetesi". *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi.* 2. c., 396. s.

56. "Edeb Ya Hu". *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi.* 2. c., 425. s.

57. "Edebiyat-ı Umumiye Mecmuası". *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi.* 2. c., 446. s.

1978

58. *Esaret Hatıraları: Eyüb Sabri, Bir Esirin Hatıraları ve Matbuat ve İstihbarat Müdüriyet-i Umumiyesi: Yunan İllerinde Zevallı Esirlerimiz.* İstanbul: Tercüman Gazetesi, 183 s. Tercüman 1001 Temel Eser Nr. 130 (Hazırlayan).

1981

59. *Karacaoğlan Bibliyografyası.* Ankara: Başbakanlık Basımevi, 64 s. Kültür Bakanlığı Millî Folklor Araştırma Dairesi Yayın Nr. 31, Biyografiler Bibliyografyalar Dizisi Nr. 5, Türk Halk Şairleri Bibliyografyaları Nr. 1. ISBN: 978-975-1701-55-4

60. *Akçura, Yusuf: Yeni Türk Devletinin Öncüleri -1928 Yazıları-.* Ankara: Karayolları Genel Müdürlüğü Matbaası, xvi+212 s.

1983

61. *Âşık Veysel Bibliyografyası (Ölümünün 10. Yıldönümü Dolayısıyle).* Ankara: Başbakanlık Basımevi, 52 s. Kültür ve Turizm Bakanlığı Millî Folklor Araştırma Dairesi Yayın Nr. 43, Biyografiler-Bibliyografyalar Dizisi Nr. 10, Türk Halk Şairleri Bibliyografyaları Nr. 3. (Aydın Kuran ile birlikte) ISBN: 978-975-1701-55-4

62. "Kültür Varlıklarımızın Araştırılması, Değerlendirilmesi ve Tanıtılması". *Millî Kültür.* 39. sy. (Nisan), 58-60. ss.

63. "Kemal Tural'ın Biyografisi". *Töre.* 12. c., 144. sy., 40-41. ss.

1985

64. *Türk Yemekleri (XVIII. Yüzyıla Ait Yazma Bir Yemek Risalesi).* Ankara: Feryal Basımevi, 101+3 s. Kültür ve Turizm Bakanlığı Millî Folklor Araştırma Dairesi Yayın Nr. 63; Gelenek, Görenek ve İnançlar Dizisi Nr. 2.

1990

65. *Nev'î Dîvânı'nın Tahlili.* Ankara: Kültür Bakanlığı Yayınları, xiv+448 s. Yayın Nr. 1159, Kaynak Eserler Nr. 45.

66. "Yazı ve Yazı ile İlgili Unsurların Divan Şiirinde Kullanılışı". *Yeni Defne.* 8. c., 94-95. sy. (Ocak-Şubat), 4-6. ss.

67. "Yazı ve Yazı ile İlgili Unsurların Divan Şiirinde Kullanılışı". *Yeni Defne.* 8. c., 96-97. sy. (Mart-Nisan), 2-8. ss.

68. "Yazı ve Yazı ile İlgili Unsurların Divan Şiirinde Kullanılışı". *Yeni Defne.* 8. c., 98-99. sy. (Mayıs-Haziran), 2-7. ss.

69. "Yazı ve Yazı ile İlgili Unsurların Divan Şiirinde Kullanılışı". *Yeni Defne.* 9. c., 100-101. sy. (Temmuz-Ağustos), 2-8. ss.

70. "Yazı ve Yazı ile İlgili Unsurların Divan Şiirinde Kullanılışı". *Yeni Defne.* 9. c., 102-103. sy. (Eylül-Ekim), 2-7. ss.

71. "İlim ve Âlim". *Yeni Defne.* 9. c., 104-105. sy. (Kasım-Aralık), 1-2. ss.

72. "Yazı ve Yazı ile İlgili Unsurların Divan Şiirinde Kullanılışı". *Yeni Defne.* 9. c., 104-105. sy. (Kasım-Aralık), 2-5. ss.

73. (1990). "Gitti Ey Dil Kimi Sevdik ise Cânân Diyerek". *Türk Kültürü.* 328. Nr. (Ağustos), 496-504. ss.

1991

74. "Şair Âmil Çelebioğlu (Hayranî)". *Türklük Araştırmaları Dergisi Prof. Dr. Âmil Çelebioğlu Armağanı.* 7. sy., 17-51. ss.

75. "Divan Şiirimizle İlgili Üç Yeni yayın". *Türk Kültürü.* 29. c., 340. sy., 62-63. ss.

1994

76. "Dukakinzâde Ahmed Bey". *Türkiye Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi.* 9. c., 549-550. ss.

77. *Osmanlı Devleti ve Medeniyeti Tarihi.* 1-2 C. ed. Ekmeleddin İhsanoğlu, [redaksiyon ve tahlili index: Mustafa Nejat Sefercioğlu], İstanbul: IRCICA Matbaası, 1. c.: xxxvi+868, 2. c.: xxxvi+849 s.

1995

78. "Âmil Çelebioğlu İçin Söyleyemediklerim". *Türk Yurdu.* 95. sy. (Temmuz), 37-40. ss.

1997

79. *Türk Atasözleri ve Deyimleri.* 1-2 c. İstanbul: Millî Kütüphane Yayınları, 143+183 s. Türk Edebiyatı Dizisi (İsmet Binark ile birlikte)

1998

80. "Nesilleri Kaybetmeden". *Yeni Defne.* 15. c., 193-194. sy., (Nisan-Mayıs), 1-2. ss.

81. "Söz ile Laf Arasındaki İnce Çizgi". *Yeni Defne.* 26. c., 195-196. sy. (Haziran-Temmuz), 1-2. ss.

82. "Sağlam ve Çürük Domatesler (!)". *Yeni Defne.* 17. c., 197-198. sy. (Eylül), 1-2. ss.

83. "Dil Birliği". *Yeni Defne.* 17. c., 199-200. sy. (Ekim-Kasım), 1-2. ss.

84. "Barış Manço'nun Düşündürdükleri". *Yeni Defne.* 27. c., 203. sy. (Ekim-Kasım), 1-2. ss.

1999

85. "Çok Tel Kırılır". *Yeni Defne.* 17. c., 202. sy. (Ocak), 1-2. ss.

86. "İstiklal Marşı ve Mehmed Âkif". *Yeni Defne.* 17. c., 204. sy. (Mart), 1-2. ss.

87. "Kütüphanecilerin 'Ağababası' Adnan Ötüken". *Yeni Defne.* 27. c., 205. sy. (Nisan 1999), 1-2. ss.

88. "Cumhuriyetin ve Demokrasinin Doğum Sancısı". *Yeni Defne.* 17. c., 206. sy. (Mayıs), 1-2. ss.

89. "Eğitim mi yoksa Öğretim mi?". *Yeni Defne.* 17. c., 207. sy. (Haziran), 1-2. ss.

90. "Önemli ve Önemsiz Dersler". *Yeni Defne.* 17. c., 209. sy. (Temmuz), 1-2. ss.

91. "Gönül Mülkü Harâb Olmadan". *Yeni Defne.* 17. c., 209. sy. (Ağustos), 1-2. ss.

92. "Karakol Cahili". *Yeni Defne.* 17. c., 210. sy. (Eylül), 1-2. ss.

93. "Divan Edebiyatı: Kültür Bağımızın Ekşi Koruğu (1)". *Yeni Defne.* 17. c., 211. sy. (Ekim), 1-2. ss.

94. "Divan Edebiyatı: Kültür Bağımızın Ekşi Koruğu (2)". *Yeni Defne.* 17. c., 212. sy. (Ekim), 1-2. ss.

95. "Divan Edebiyatı: Kültür Bağımızın Ekşi Koruğu (3)". *Yeni Defne.* 17. c., 213. sy. (Ekim), 1-2. ss.

96. "Divan Şiirinde Musikî ile İlgili Unsurların Kullanışı". *Osmanlı.* 9. c., 649-668. ss.

2000

97. *World Bibliography of Translations of The Holy Qur'an in Manuscript Form-I (Turkish, Persian and Urdu Translations Excluded).* İstanbul: IRCICA (İslam Tarih, Sanat ve Kültür Araştırma Merkezi - Research for Islamic History Art and Culture), liv+209 s. Bibliograpy on The Holy Qur'an Nr. 2. (Edited and introductuion: Ekmeleddin İhsanoğlu) ISBN: 978-929-0631-02-3

98. "Divan Şiirinin Çevreye Bakışı". *Türk Kültürü İncelemeleri Dergisi.* 1. sy., 67-86. ss.

99. "Şair, Bestekâr, Ressam". *Yeni Defne.* 18. c., 214. sy. (Ocak), 1-2. ss.

100. "Yine Divan Edebiyatı Üzerine I". *Yeni Defne.* 18. c., 216. sy. (Mart), 1-3. ss.

101. "Yine Divan Edebiyatı Üzerine II". *Yeni Defne.* 18. c., 217. sy. (Mart), 1-5. ss.

102. "Yağmurdan Kaçarken". *Yeni Defne.* 18. c., 218. sy. (Mayıs), 1-2. ss.

103. "Kasidelere Bir Başka Bakış Açısı". *Yeni Defne.* 18. c., 220. sy. (Temmuz), 1-2. ss.

104. "Ya Felek Olmasaydı?". *Yeni Defne.* 18. c., 222. sy. (Eylül), 1-3. ss.

105. "Zifiri Karanlık". *Yeni Defne.* 18. c., 224. sy. (Kasım), 1-2. ss.

2001

106. *Nev'î Dîvânı'nın Tahlili.* Genişletilmiş ve gözden geçirilmiş 2. bs. Ankara: Akçağ Yayınları, xiv+505 s. Yayın Nr. 349, Kaynak Eserler Nr. 98. ISBN: 978-975-3383-33-3

107. *Akçura, Yusuf: Yeni Türk Devletinin Öncüleri -1928 Yazıları-.* 2. bs. Aydınlar Matbaacılık, xxii+260 s. Kültür Bakanlığı Yayın Nr. 421,

Doğumunun 100. Yılında Atatürk Yayın Nr. 30.

108. "Ağabeyim Sefercioğlu". *Prof. Dr. Necmeddin Sefercioğlu Armağanı.* haz. Ersin Özarslan, Ankara: Gazi Üniversitesi İletişim Fakültesi Yayınları, 37-39. ss. [xxx+298 s.]

109. "Nev'î'nin Bâkî Mersiyesi". *Prof. Dr. Necmeddin Sefercioğlu Armağanı.* haz. Ersin Özarslan, Ankara: Gazi Üniversitesi İletişim Fakültesi Yayınları, 197-205. ss. [xxx+298 s.]

110. "Güzel Türkçemizin Doğru Telaffuzu Meselesi". *Türk Yurdu [Türkçeye Saygı Özel Sayısı].* 21. c., 162-163. sy. (Şubat-Mart), 380-381. ss.

2002

111. "Divan Şiirinin Gerçek Hayatla Bağlantısı". *Türkler.* 11. c., 11. sy., 664-681. ss.

2003

112. "Nev'î'nin Kış ve Baharla İlgili İki Gazeli". *Türk Kültürü İncelemeleri Dergisi.* 8. sy., 131-142. ss.

2004

113. "Divan Şiirinde Tarak ve Ayna". *Saç Kitabı.* ed. Emine Gürsoy Naskali, İstanbul: 203-239. ss. [xv+520 s.] ISBN: 978-975-6403-34-1

2005

114. "Yazı ve Yazı ile İlgili Unsurların Divan Şiirinde Kullanışı". *GAU Journal-Social and Applied Sciences.* 1. yıl, 1. sy. (Güz), 22-54. ss.

115. "Prof. Dr. Âmil Çelebioğlu'yu Anarken". *Yüzakı.* 4. sy. (Haziran), 18-22. ss.

2007

116. "Nev'î". *Türkiye Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi.* 33. c., 52-54. ss.

2008

117. "Divan Şiirinde Meyve Redifli Gazeller". *Turkish Studies.* Volume 3/5 (Fall), 321-344. ss.

118. "Nev'î'nin 'Nevruz' Redifli Gazeli". *Yeni Meşaleciler Kültür, Sanat ve Edebiyat Dergisi.* 6. sy. (Mart-Nisan), 11-12. ss.

119. "Divan Şiirinde Yiyecek Maddelerinin Kullanılışı". *Yeni Meşaleciler Kültür, Sanat ve Edebiyat Dergisi.* 7. sy. (Mayıs-Haziran), 15-20. ss.

2010

120. "Divan Şiirinde Meyve Redifli Gazeller". *Dil ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi.* 1. yıl, 2. sy. (Yaz), 109-140. ss.

121. "Helakî Divanı'nda Türkçe Deyimler". *Divan Araştırmaları Dergisi.* 4. sy., 155-202. ss.

2011

122. "Alim Bir Şair: Nev'î". *Dil ve Edebiyat Dergisi.* 28. sy., 18-38. ss.

123. "Kaytaz-zâde Nâzım'ın 'Rûh-ı Mecrûh'unda Mevlana ve Mevlevilik". *Divan Edebiyatı Araştırmaları Dergisi.* 6. sy., 177-188. ss.

2013

124. "Nev'î'nin Hocası Karamânî Mehmed Efendi İçin Yazdığı 'Bayram Hilali' ile İlgili Kasidesinin Tahlili". *Divan Edebiyatı Araştırmaları Dergisi Prof. Dr. Âmil Çelebioğlu Özel Sayısı.* 10. sy., 339-358. ss.

125. "Divan Şâirlerinin Dilinde Bahar". *Yeni Meşaleciler Kültür, Sanat ve Edebiyat Dergisi.* 12. sy. (Mayıs-Haziran), 3-4. ss.

126. "Şair Âmil Çelebioğlu (Hayrânî)". *Divan Edebiyatı Araştırmaları Dergisi.* 10. sy., 25-56. ss.

2014

127. "Nev'î'nin 'Şükûfe' Redifli Gazelinin Tahlili". *Divan Edebiyatı Araştırmaları Dergisi Prof. Dr. Orhan Bilgin Armağanı Özel Sayısı.* 6 s. (Dijital)*

128. "Prof. Dr. Orhan Bilgin". *Divan Edebiyatı Araştırmaları Dergisi Prof. Dr. Orhan Bilgin Armağanı Özel Sayısı.* 1 s. (Dijital)*

2015

129. "Örnek Bir Deha Sahibi Şemseddin Sami". *4th International Conference on Language and Literature (Uluslararası Dil ve Edebiyat Konferansı): In Memory of Sami Frasheri (Şemseddin Sami Hatırasına) Proceedings Book / Bildiri Kitabı.* Hena e Plote Beder University, Tirana / Albania, October 29-30, 1-8. ss.

130. "Taşlıcalı Yahya Bey ve Dukakin-zâde Ahmed Bey Divanlarında Musikî Aletleri". *4th International Conference on Language and Literature (Uluslararası Dil ve Edebiyat Konferansı): In Memory of Sami Frasheri (Şemseddin Sami Hatırasına) Proceedings Book / Bildiri Kitabı.* Hena e Plote Beder University, Tirana / Albania October 29-30, 296-323. ss.

2016

131. *World Bibliography of Translations of The Holy Qur'an in Manuscript Form III (Translations and Exegeses in Turkish) Yazma Kur'an-ı Kerim Meal ve*

---

* Bu yazı "Prof. Dr. Orhan Bilgin Armağanı" için hazırlanmış olup daha sonra Divan Şiiri İncelemeleri ve Hocam Âmil Çelebioğlu İçin Yazdıklarım, İstanbul: Hiperyayın, 2017, 315-323. ss.da yayımlanmıştır.

Tefsirleri (Türkçe) Bibliyografyası. İstanbul: IRCICA (İslam Tarih, Sanat ve Kültür Araştırma Merkezi - Research for Islamic History Art and Culture), xviii+511 s. Bibliograpy on The Holy Qur'an Nr. 4. (Projekt director: Halit Eren) ISBN: 978-929-0632-85-6

132. "Taşlıcalı Yahya Bey ve Dukakin-zâde Ahmed Bey Divanlarında Musikî Aletleri". *Uluslararası Beşeri Bilimler ve Eğitim Dergisi.* Volume 2, Issue 4 (October), 158-186. pp.

2017

133. *Divan Şiiri İncelemeleri ve Hocam Âmil Çelebioğlu İçin Yazdıklarım.* İstanbul: Hiperyayın, 564 s. Hiperyayın Nr. 131. ISBN: 978-605-2015-05-6

134. *Defne Yaprakları: Dil, Kültür ve Edebiyat Yazıları.* İstanbul: Hiperyayın, 219 s. Hiperyayın Nr. 161. ISBN: 978-605-2015-50-6

2019

135. (2019). "Malkaralı Nev'î Divanı'nda Yer Alan Atasözleri İle İlgili Bir Değerlendirme Denemesi". *Umay Ana'dan Umay Hoca'ya Prof. Dr. Umay Günay Türkeş'e Armağan.* ed. İsmet Çetin - Bülent Gül, İstanbul: Hiperyayın, 66-88. ss. [476 s.] ISBN: 978-975-4561-52-4

2020

136. *Akçura, Yusuf: Yeni Türk Devletinin Öncüleri -1928 Yazıları-.* 3. bs. İstanbul: Bilge Kültür Sanat Yayın Dağıtım, 224. s. ISBN: 978-605-7931-89-4

2021

137. "Divan Şiirinde Ramazan". *Prof. Dr. Oğuz Karakartal Armağanı - Boğaziçi'nin Serin Sularından Kıbrıs'a Uzanan Bir Gönül-.* haz. Emin Onuş, İstanbul: Hiperyayın, 257-279. ss. [685 s.] ISBN: 978-625-7339-96-4

2023

138. "Koynuna Redifli Gazeller". *Prof. Dr. Saadettin Yıldız Armağanı - İnce, Kibar Bir Beyefendiye-.* haz. Emin Onuş, İstanbul: Hiperyayın, 135-139. ss. [574 s.] ISBN: 978-625-8244-56-4

III. Şiir Kitapları

139. *Nasreddin Hoca Fıkraları (Şiir Dili ile).* Ankara: Ulucanlar Matbaası, 1981, 62 s. Kültür Bakanlığı Yayın Nr. 457, Çocuk Kitapları Nr. 34.

140. *Dîvançe-i Seferî.* 2. bs. Konya: Tablet Yayınları, 2005, 151 s. ISBN: 978-605-5447-09-0 [1. bs. 1997. İstanbul: Yıldız Matbaacılık, 152 s.]

141. *Hasret Çuvalı (Şiirler).* 2. bs. Konya: Tablet Yayınları, 2005, 50 s. ISBN: 978-975-6346-29-7 [1. bs. 1970. Ankara: Güven Matbaası, 62 s.]

142. *Sana Geldi Bu Gönül -Girne Esintileri- Şiirler.* İstanbul: Hiperlink

Yayınları, 2017, 291 s. ISBN: 978-605-9143-44-8

143. *Milattan Önce -Şiirler -*. 2. bs. İstanbul: Hiperlink Eğitim İletişim Yayıncılık, 2020, 158 s. ISBN: 978-605-2813-81-2 [1. bs. 2008. Girne: Türkoloji Yayınları, 130 s.]

144. *Dönsün Dedi mi? (Girne Esintileri II) Şiirler.* İstanbul: Başlık Yayınları, 2021, 151 s. ISBN: 978-625-7339-01-8

145. *Islak Tebessüm [Şiirler].* İstanbul: Emre Yayınları, 2023, 160 s. ISBN: 978-625-7038-57-7

IV. Bestelenmiş Şiirleri

1. Annem (Elim sensin kolum sen), Besteleyen: Zekai Tunca, Hüseynî (Curcuna)

2. Annem (Elim sensin kolum sen), (Çocuk şarkısı), Besteleyen: Muhterem Sezgin, Hicaz (Sofyan)

3. Arzû (Bâd-ı sabâ âşıkın ahvâlini cânâna İlet), Besteleyen: Rüştü Eriç, Şevkefza (Nakış Yürük Semaî)

4. Âşinâdan Sor (Damlanın kadrini bilir mi deryâ?), Besteleyen: Salih Suphi Soner, Nihâvend (Curcuna)

5. Bedduâ (kimden öğrendin böyle ceylan gibi bakmayı), Besteleyen: Salih Suphi Soner, Muhayyer (Curcuna)

6. Bekletme (Bekletme yollarda yaşlı gözleri), Besteleyen: Muhterem Sezgin, Rast (Düyek)

7. Bekleyiş (Anlamaz zevk u safâdan dâimâ ağlar gezer), Besteleyen: Rüştü Eriç, Bayatî Araban (Ağır Aksak)

8. Bekleyiş (Tâ ezelden aşka düşmüş âşina bekler gönül), Besteleyen: Rüştü Eriç, Hüzzam (Ağır Aksak)

10. Bekleyiş (Tâ ezelden aşka düşmüş âşina bekler gönül) , Besteleyen: Rüştü Eriç, Bayatî Araban (Ağır Aksak)

11. Bekleyiş (Tâ ezelden aşka düşmüş âşinâ bekler gönül), Besteleyen: Salih Suphi Soner, Nihâvend (Curcuna)

12. Bekleyiş (Tâ ezelden aşka düşmüş âşinâ bekler gönül), Besteleyen: Murat Demircan, Neveser (Devr-i Kebîr)

13. Belki (Her şey yeniden başlayacak belki de bir gün), Besteleyen: Salih Suphi Soner.

14. Belki Kimbilir (Bin sevdâdan bir sevgili doğar mı?) , Besteleyen: Salih Suphi Soner, Nihâvent (Düyek)

15. Bulmaca (Al yanağın alına nasıl aldandı gönül), Besteleyen: Salih Suphi Soner, Muhayyer (Curcuna)

16. Cumhuriyete 60. Yıl Marşı (Esaret dedikleri Türk'e en büyük zillet), Besteleyen: Prof. Nevit Kodallı

17. Çaresiz (Zincir ettim şu dağları yok yere), Besteleyen: Bulent Uzun, Türkü

18. Diner Bu Yağmurlar (Diner bu yağmurlar biraz yaş kalır), Besteleyen: Kamuran Yarkın, Hüseynî (Semai)

19. Duyurma (Cânâna olan aşkını ağyâra duyurma), Besteleyen: Salih Suphi Soner, Rast (Curcuna)

20. Gaflet (Bilmem ki neden gözleri mestâneye kandım), Besteleyen: Salih Suphi Soner, Kürdîli Hicazkâr (Curcuna-Aksak)

21. Gaflet (Bilmem ki neden gözleri mestâneye kandım), Besteleyen: Salih Suphi Soner, Uşşâk (Aksak)

22. Gazi Üniversitesi Marşı (Kuvvet alır adından çağları aşmak için), Besteleyen: Prof. Hikmet Şimşek

23. Gel Haber Ver (Can verir cânân elinden derde derman isteyen), Besteleyen: Rüştü Eriç, Sûzinâk (Ağır Aksak)

24. Geldi Geçti (Şu Girne'den bir Seferî), Besteleyen: Salih Suphi Soner, Uşşâk (Nîm Sofyân)

25. Girne Güzellemesi (Şu Girne'nin bakışları sürmeli), Besteleyen: Salih Suphi Soner, Uşşâk (Sofyân)

26. Gitme Bahar (Açan çiçek uçan böcek bahtiyar), Besteleyen: Salih Suphi Soner, Nihâvend (Düyek)

27. Gönül Telinden (Ey benim dîvâne gönlüm söyle efkârın nedir), Besteleyen: Rüştü Eriç, Şadaraban (Ağır Aksak)

28. Gülhane Marşı (Gülhane Tıp Akademisi şeref demek şan demek), Besteleyen: Prof. Hikmet Şimşek

29. Hemen Gel (Girne'nin sırtında Beş Parmak Dağı), Besteleyen: Salih Suphi Soner, Nihâvend (Curcuna)

30. Her Şeye Rağmen (Nûrun sarıyor baştan başa Rabbim), Besteleyen: Salih Suphi Soner,.

31. İnan (Bu sevginin yükünü bu gönül çeker sandım), Besteleyen: Salih Suphi Soner, Rast (Curcuna)

32. İnanç (Yıkılan hâneyi Mevlâ yine âbâd eder elbet), Besteleyen: Rüştü Eriç, Nevruz Nakış Beste

33. İnandım (Dökülen gözyaşıyla bu ateş söner sandım), Besteleyen: Salih Suphi Soner, Uşşak (Curcuna)

34. İnce Yol (Şu gurbetin acısını), Besteleyen: Rüştü Eriç, Acem

Kürdi (Düyek)

35. Kara Sevdâ (Aşkın ile ey sevgili hayran gezeriz biz), Besteleyen: Murat Demircan, Neveser (Yörük Semaî)

36. Kıbrıs Marşı (Her tûfan söndüremez istiklâl ateşini), Besteleyen: İsmail Akyoloğlu

37. Mersiye ("Yol açıldı gün bu gündür gönderin illâ" demiş), Besteleyen: Rüştü Eriç, Acemaşiran (Aksak)

38. Mersiye (Bülbül-i şeydâsı uçmuş bî-nevâ dünyâ bugün), Besteleyen: Rüştü Eriç, Şevkefza (Ağır Aksak)

39. Mersiye (Dil teselli bulmuyor âh gitti cânan neyleyim), Besteleyen: Rüştü Eriç, Müstear (Ağır Aksak)

40. Neden? (Penceremin önünden bakmadan geçtin neden?), Besteleyen: Salih Suphi Soner, Nihâvend (Curcuna)

41. Niçin Sormadın? (Sormadın bir kere derdin ne diye), Besteleyen: Salih Suphi Soner, Nihâvend (Düyek)

42. Niyaz (Aşka gel tenhada olsun bir nefesçik çal bugün), Besteleyen: Rüştü Eriç, Acem Kürdî (Ağır Aksak)

43. Niyaz (Ay dolansın gündüz olsun sevdiğim çık gel bugün), Besteleyen: Rüştü Eriç, Acem Kürdî (Ağır Aksak)

44. Pişmanlık (Sevdik ey dil kimi sevdik ise cânan diyerek), Besteleyen: Murat Demircan, Neveser (Zincir)

45. Râst Kâr-ı Nâtık (Âşıkın maksudu ey dil vuslat-ı cânân olur), Besteleyen: Murat Demircan, Rast (Devr-i Hindî)

46. Rica (Dalıp dalıp gidiyor gözlerim gözlerine), Besteleyen: Salih Suphi Soner, Hicaz (Düyek)

47. Rubâi (Hem-dem mi güzel dem mi güzel sorma bana), Besteleyen: Salih Suphi Soner, Nihavend (Aksak)

48. Sabır (Bir tutam acıya katlanır elbet), Besteleyen: Necdet Varol, Hicaz (Uzzal)

49. Sana Geldi Bu Gönül (Yüce dağlar aşarak geldi bu gönül), Besteleyen: Salih Suphi Soner, Muhayyer (Curcuna)

50. Sana Geldi Bu Gönül (Yüce dağlar aşarak geldi sana bu gönül), Besteleyen: Salih Suphi Soner, Hüseynî (Curcuna)

51. Sende Var (Cân u dil bendeyleyen zencîr ü rismân sende var), Besteleyen: Rüştü Eriç, Acem Aşiran (Ağır Aksak)

52. Sende Var (Derde düşsem ey tabibim derde derman sende var), Besteleyen: Rüştü Eriç, Acem Aşirân

53. Sende Var (Derde düşsem ey Tabibim derde derman sende var), Besteleyen: Rüştü Eriç, Hicaz (Ağır Aksak)

54. Senin Gurbet Dediğin (Uzak yerde değil senin gurbet dediğin), Besteleyen: Salih Suphi Soner, Nihâvend (Düyek)

55. Sensiz Yaşanmaz (Vîrâne gönül mülküne sultansın Efendim), Besteleyen: Salih Suphi Soner.

56. Sensiz Yaşanmaz (Vîrâne gönül mülküne sultansın Efendim), Besteleyen: Murat Demircan, Neveser Ağır Semaî

57. Şu Sıra Dağlar (Şu dağlar sıra sıra dağlar), Besteleyen: Salih Suphi Soner, Muhayyer (Curcuna)

58. Tuzak (Nazar etmez o güzel dîde-i giryânımıza), Besteleyen: Salih Suphi Soner.

59. Vîrâne (Müptelâ-yı câm-ı aşkız âşık-ı dîvâneyiz), Besteleyen: Rüştü Eriç, Hicazkâr (Ağır Aksak)

60. Zulüm (Zaman zaman olalı böyle zahmet çekmedi), Besteleyen: Salih Suphi Soner, Sabâ (Curcuna)

V. Bildiri, Davetli Konuşma ve Söyleşiler

1. 1997. "Divan Şiirinde Tarak ve Ayna". Türk Kültüründe Ayrıntılar: Saç Sempozyumu, 8-9 Aralık, Marmara Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü.

2. 2001. "Na't-ı Nebevîlerde Peygamber Efendimiz". Kutlu Doğum Haftası Konferansı, 21 Nisan, IRCICA, İstanbul.

3. 2004. "Prof. Dr. Âmil Çelebioğlu'nu Anarken". Prof. Dr. Âmil Çelebioğlu'nu Anma Günü, 3 Nisan, IRCICA, İstanbul.

4. 2004. "Divan Şiirinde Meyve Redifli Gazeller". Türk Kültüründe Meyve Sempozyumu, 7-8 Nisan, Marmara Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü.

5. 2008. "Şiirin Kudreti". 11 Ocak, Girne Amerikan Üniversitesi.

6. 2008. "Mücahitler Günü Konuşması". Girne Amerikan Üniversitesi.

7. 2008. "Atatürk ve Sanat". 10 Kasım Atatürk'ü Anma Toplantısı, Girne Amerikan Üniversitesi.

8. 2010. "M. Nejat Sefercioğlu ile Röportaj". *Yeni Meşaleciler Kültür, Sanat ve Edebiyat Dergisi,* 10. sayı, Seferî Özel Sayı, Mayıs-Haziran, 6-9. ss. (Girne Amerikan Üniversitesi Türkoloji Kulübü Dergisi)

9. 2015. "Örnek Bir Deha Sahibi Şemseddin Sami". October, 28-29, UDEK 4th International Conference on Language and Literature In

Memory of Sami Frasheri Tirana/Albania.

10. 2018. "Seferi, Prof. Dr. Mustafa Nejat Sefercioğlu Edebiyatta 60. Yıl Dönümü Sohbeti", 28 Aralık, Girne Amerikan Üniversitesi.

11. 2022. "Seferî ile Söyleşi". 31 Mayıs, Marmara Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, 2022 Yılı Türklük Bilimi Seminerleri III.

12. 2022. "Edebiyat ve Şiir Üzerine". Prof. Dr. Mustafa Nejat Sefercioğlu, Edebiyat Araştırmacısı, Şair. Toplum Çevre İnsan Programı, Hazırlayan ve Sunan: Harun Yöndem, TRT Radyo-1, 4 Haziran, Cumartesi, Saat: 22.00.

13. 2023. Hamiyet Su Kopartan ile Gönülden Gönüle, Konuk: Prof. Dr. Mustafa Nejat Sefercioğlu, Truva Kitap Kulübü, Canlı Yayın, 23 Haziran. [https://www.youtube.com /watch?v=h_EgCGpirFA]

VI. Tez Danışmanlıkları

(Yüksek Lisans)

1. Temizkan, Mehmet (1986). "Hayretî Divanı'nda Âşık". Yüksek Lisans Tezi, Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 287 s.

2. Arı, Ahmet (1987). "Hayretî Divanı'nda Sevgili ve Sevgilinin Fizikî Yapısı ile İlgili Özellikler". Yüksek Lisans Tezi, Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 195 s.

3. Güven, Hikmet Feridun (1988). "Hayretî Divanı'nda Kozmik Âlem ve Zaman". Yüksek Lisans Tezi, Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 279 s.

4. Çağlayan, Bünyamin (1989). "Yahya Bey Divanı'nda Maddî Kültür Unsurları". Yüksek Lisans Tezi, Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 577 s.

5. Şengül, Aişe (1990). "Helâkî Divanı'nın Tahlili". Marmara Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü, 603 s.

6. Sevim, Osman (1992). "Tacizade Cafer Çelebi'nin Divanı'nda Maddî Kültür". Yüksek Lisans Tezi, Marmara Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü, 487 s.

7. Özavar, Süreyya (1993). "Dâniş Mehmed Bey: Hayatı, Sanatı ve Divan'ı". Yüksek Lisans Tezi, Marmara Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü, 219 s.

8. Özer, Hande (1994). "Nev'î'nin Hasb-i Hâl'i". Yüksek Lisans Tezi, Marmara Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü, 147 s.

9. Ayhan, Emrah (2000). "Nakşî Divanı". Yüksek Lisans Tezi,

Marmara Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü, 273 s.

10. Gözükara, Ahmet (2004). "Pervane Bey: Mecmûatü'n-Nezâir (464b-488a)". Yüksek Lisans Tezi, Marmara Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü, 249 s.

11. Karagöz, Özgür (2004). "Pervane Beg: Mecmû'atü'n-Nezâir (489a-512a) (Transkripsiyonlu Metin)". Yüksek Lisans Tezi, Marmara Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü, 209 s.

12. Öztürkçü, İbrahim (2004). "Pervane Bey Mecmuası 580b-603a Transkripsiyonlu Metin". Yüksek Lisans Tezi, Marmara Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü, 201 s.

13. Ankaralı, Ufuk Kemal (2013). "Şeyhülislam Yahya Divanı'nda Türkçe Deyimler ve Atasözleri". Yüksek Lisans Tezi, Girne Amerikan Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 218 s.

(Doktora)

1. Deniz, Sebahat (1992). "16. Yüzyıl Bazı Divan Şairlerinin Türkçe Divanlarında Kozmik Unsurlar (Bâkî-Fuzûlî-Hayâlî Beğ-Nev'î-Yahya Beğ)". Doktora Tezi, Marmara Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü, 480 s.

2. Kartal Şimşek, Nuray (1994). "16. Yüzyıl Şairlerinden Bâkî, Fuzûlî, Hayâlî, Nev'î ve Yahya Bey Divanlarında Bitkilerle İlgili Bazı Hususiyetler". Doktora Tezi, Marmara Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü, 701 s.

3. Adıgüzel, Ahmet (2016). "Râhatu'n-Nüfûs Üzerine Bir Dil İncelemesi (İnceleme-Metin-Dizin-Sözlük-Terimler)". Doktora Tezi, Girne Amerikan Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1140 s.

4. Akçam, Zeki (2016). "1864, 1865 Tarihli Lefkoşa Şer'iye Sicilleri Üzerine Bir Dil İncelemesi (İnceleme-Metin-Dizin)". Doktora Tezi, Girne Amerikan Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 320 s.

5. Üngüder, Ahmet (2018). "Kıbrıs Türk Gazetesi Hakikat'teki (1923-1933) Edebî Metinler ve Köşe Yazıları Üzerine İnceleme". Doktora Tezi, Girne Amerikan Üniversitesi Sosyal ve Fen Bilimleri Enstitüsü, 200 s.





ISBN: 978-625-367-916-3