39. dyo RESİM ÖDÜLLERİ

Seçici Kurul Üyesi

Sayın Doç Dr. Devabil Kara

39. DYO Resim Ödülleri'ne değerli katkılarınızdan dolayı teşekkür ederiz.

Yaşar

YAŞAR EĞİTİM ve KÜLTÜR YAPI

Yaşar Eğitim ve Kültür Vakfı
İdare Heyeti
Ekim 2022

1967'den bu yana...



ŞARTNAME

Yaşar

YAŞAR EĞİTİM ve KÜLTÜR VAKFI

Yaşar Eğitim ve Kültür Vakfı, genç sanatçıları desteklemek ve fırsat yaratmak amacıyla 1967'den bu yana Türk Resim Sanatı'nın gelişim sürecini izlemeyi ve desteklemeyi ilke edinen DYO Resim Ödülleri'nin 39.sunu DYO adına düzenlemektedir. Türkiye'de boya ve kimya sanayii'nin öncü kuruluşlarından DYO bu yarışmaya katılacak tüm sanatçılara başarılar diler.

39. DYO Resim Ödülleri başvuruları internet üzerinden gerçekleştirilecektir. İlk değerlendirme online başvurular sonrasında jüri üyeleri tarafından yapılacaktır. Ön elemeyi geçen eserler, eser sahipleri tarafından, elden ya da kargo yoluyla Yaşar Eğitim ve Kültür Vakfı'nın aşağıdaki adresine teslim edilecektir. Teslim edilen eserler jüri üyeleri tarafından değerlendirilerek ödül kazanan eserler ve sergilenmeye değer bulunan eserler belirlenecektir.

KATILIM KOŞULLARI

1. Yarışma, Seçici Kurul'da görev alanların ve birinci derece yakınlarının dışında tüm sanatçılara açıktır.
2. Yarışmaya katılacak eserler yağlıboya, akrilik veya özgün baskıresim tekniğinde olacaktır.
3. Her sanatçı yarışmaya en fazla 3 eserle katılabilir.
4. Konu **"Doğa ve İnsan"** olarak belirlenmiştir.
5. Yarışmaya katılan eserler daha önce yarışmaya katılmamış, ödül almamış veya herhangi bir yerde sergilenmemiş olmalıdır.
6. Eserlerin boyutları:
   - Resim dalında; kısa kenarları 90 cm'den küçük, uzun kenarları ise 150 cm'den büyük olmamalıdır.
   - Baskıresim dalında; (baskı alanı) kısa kenarları 35 cm'den küçük, uzun kenarları 135 cm.'den büyük olmamalıdır.
7. Yarışmaya 18 ve 50 yaş arasındaki (18 yaşını doldurmuş ve 51 yaşından gün almamış olan) sanatçılar katılabilir.
8. Pentür dalındaki eserler çerçevesiz teslim edilmelidir.
9. Başvuru ve eserlerin teslimi:
   - Yarışmaya son başvuru tarihi 30 Nisan 2022'dir.
   - Yarışmaya başvuru, www.yasarvakfi.org.tr adresinden online yapılacaktır.
   - Online başvuruda; katılım formu eksiksiz doldurulmalı, eserin fotoğrafı jpeg formatında ve görsellerin her biri en az 1 MB en fazla 5 MB boyutunda olacak şekilde kaydedilmesi sağlanmalıdır. (Fotoğraf çekimlerinin özgün baskılar için baskı sayısı ve sanatçının imzasıyla birlikte, resimler için ise paspartusuz olarak düz bir fonda temiz bir zeminde yapılmasına özen gösterilmelidir.)
   - Başvuru formunun eki olarak başvuru sahibinin nüfus cüzdanı fotokopisi online başvurusu sırasında eklenmelidir.
   - Bilgilerin ve belgelerin eksik olması durumunda başvuru, seçici kurul elemesine girmeden değerlendirme dışı bırakılacaktır.
   - Ön elemeyi geçen eserler 16 Mayıs 2022 tarihinde e-posta ile duyurulacaktır.
   - Jüri tarafından yapılacak ön elemeyi geçen eserler, 17 Mayıs 2022 - 03 Haziran 2022 tarihleri arasında Yaşar Eğitim ve Kültür Vakfı Akdeniz Mahallesi, Şehit Fethi Bey Cad. No: 120 Konak İzmir adresine sergilenmeye hazır şekilde elden yada kargo yoluyla teslim edilecektir. Bu tarihler arasında gönderilmeyen eserler elenmiş sayılacaktır.
   - Ön elemeden geçen ve Vakfa gönderimi yapılacak eserlerin arka yüzünde eserin adı, yapım yılı, boyutları, fiyatı, tekniği ve sanatçının adı ve soyadı, adres ve telefon bilgilerini belirten A4 boyutunda bir etiket bulunmalıdır.
   - Posta ve kargo yoluyla gönderilecek eserlerin tüm sorumluluğu sanatçıya aittir.

ÖDÜLLER

- Pentür dalında 4 eserden her birine 35.000 TL, özgün baskıresim dalında seçilecek 2 eserden her birine 15.000 TL başarı ödülü ve plaketi verilecektir.
- Sergilenmeye değer bulunan eserler sahiplerine, sergilerin tamamlanmasını takiben iade edilecektir.
- Sergilenmeye değer bulunan eserler sanatçıların arzuları doğrultusunda, sanatçıların belirlediği satış fiyatları ile sergilerde satılabilecektir.
- Satılan eserler, satın alanlara sergilerin sonunda teslim edilecektir.

SEÇİCİ KURUL

- Habip Aydoğdu
- Prof. Hayri Esmer
- Doç. Dr. Devabil Kara
- Prof. Cebrail Ötgün
- Prof. Dr. Ferhat Özgür
- Prof. Mümtaz Sağlam
- İhsan Yılmaz

(Seçici Kurul üyeleri soyadlarına göre alfabetik sıralanmıştır.)

DEĞERLENDİRME

Değerlendirme iki aşamada yapılır.

- Seçici Kurul ön elemeyi, 12 Mayıs 2022 tarihinde başvurular arasından online olarak yapar.

- Seçici Kurul; 10 Haziran 2022 tarihinde ikinci kez toplanarak ön elemeden geçen ve orijinalleri Vakfa teslim edilen eserlerin arasından ödül almaya hak kazanan ve sergilenmeye değer bulunan eserleri belirler.

SONUÇLAR

- Yarışma sonuçları basın ve internet yoluyla duyurulacaktır.
- Ödül kazanan ve sergilenmeye değer bulunan eserlerin tümü veya Yaşar Eğitim ve Kültür Vakfı'nın uygun görecek oldukları, sergi alanlarının da müsaitlik durumuna göre İstanbul, Ankara, İzmir, Eskişehir ve Mardin'de sergilenecektir.
- Sergi tarihleri ayrıca duyurulacaktır.
- Ödül kazanan eserler bütün haklarıyla satın alınmış gibi işlem görür ve DYO Koleksiyonu'na girer. Eser üzerindeki tüm fikri ve sınai haklar DYO'ya ve Yaşar Eğitim ve Kültür Vakfı'na aittir. Ödül kazanan eserlerin telif haklarını devralmak kapsamında, ayrıca bir ücrete tabi olmaksızın, FSEK'ten doğan, FSEK'in 20, 21, 22, 23, 24 ve 25. maddelerinde yazılı işleme, çoğaltma, yayma, temsil ve işaret, ses ve/veya görüntü nakline yarayan araçlarla umuma iletim (uyduyla ve kabloyla yayın hakkı da dâhil) ve uluslararası mevzuattaki erişilebilir kılma şeklindeki tüm mali hakları, FSEK'de tanımlanan yasal koruma süreleri boyunca ve Türkiye ile birlikte tüm dünyada geçerli olacak şekilde sanatçıdan devralınır. İşbu devrin gerçekleştirilebilmesi için ilgililer, talep üzerine, tüm mali hakların devrine ilişkin ekli beyannameyi imzalayacağını kabul ve taahhüt eder.
- Bu eserler, Yaşar Eğitim ve Kültür Vakfı ve/veya Dyo Boya Fabrikaları Sanayi ve Ticaret A.Ş. tarafından, dilediği zaman, sergileme amaçlı olarak ve/veya ürün ambalajları üzerinde görsel malzeme ve/veya duvar ve masa takvimi,afiş, broşür, kartpostal, ajanda gibi sair iletişim, reklam ve tanıtım malzemesi olarak değerlendirilebilecek ve kullanılabilecektir.
- Ödül kazanamayan, sergilenmeye değer görülmeyen ya da satın alınmayan eserler sanatçılara teslim alındıkları yerde ya da masraf ve sorumluluk kendilerine ait olmak üzere kargo ile adreslerine iade edilecektir. Vakıf, sonuçların açıklamasından sonraki iki ay içinde geri alınmayan eserlerden hiçbir şekilde sorumlu değildir.

* FSEK, Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu

DİĞER KOŞULLAR

- Yaşar Eğitim ve Kültür Vakfı, yarışmaya katılan eserleri teslim aldığı andan teslim edeceği ana kadar geçen süre zarfında sigorta dahil korumaya yönelik her türlü önlemi alır. Eserin hasara uğraması halinde sanatçıya ekspertiz raporu ile belirlenen bedel üzerinden ödeme yapılır.

- Katılımcılar, yarışmaya katıldıkları sırada gönderdikleri resimlerin özgün nitelikte ve hukuki açıdan kendileri tarafından yaratıldığını, herhangi bir şekilde 3. kişilere ait fikri mülkiyet, özel ve kamu hukukundan doğacak haklara ya da uygulanacak genel kanun, tüzük veya yönetmelik ile yerel hukuk uygulamalarına aykırılık teşkil etmeyeceğini, daha önce benzer yarışmalara katılmamış, ödül kazanmamış ve sergilenmemiş olduğunu, beyan ve kabul eder.

- Katılımcılar, işbu sözleşme kapsamında paylaşacakları her türlü kişisel verinin, yarışma gereklerinin yerine getirilmesi amacıyla ilgili mevzuat kapsamında işlenebileceğini peşinen kabul ve taahhüt eder.

DYO RESİM ÖDÜLLERİ YARIŞMA TAKVİMİ

Yarışmanın Başlama Tarihi : **01 Ocak 2022**

Başvuru Bitiş Tarihi:**30 Nisan 2022**

Seçici Kurul Ön Eleme Toplantı Tarihi:**12 Mayıs 2022**

Ön Elemeyi Geçen Eserlerin Açıklanması: **16 Mayıs 2022**

Ön Elemeyi Geçen Eserlerin Orijinallerinin Teslim Tarihi: **17 Mayıs 2022-03 Haziran 2022**

Ödül ve Sergilemeye İlişkin Seçici Kurul Nihai Toplantı Tarihi: **10 Haziran 2022**

Ödül Töreni : **05 Ekim 2022**

Yaşar
YAŞAR EĞİTİM ve KÜLTÜR VAKFI

YAŞAR EĞİTİM ve KÜLTÜR VAKFI
Şehit Fethibey Cad. No:120/Z1 35210 İzmir
Tel: 0232 **495 00 80**(pbx)
Faks: 0232 484 17 89
vakif@yasar.com.tr
/yasaregitimkulturvakfi
/selcukyasarsanatgalerisi
/yasarekvakfi
/yasaregitimvekulturvakfi
www.yasarvakfi.org.tr



11:19

15 Haziran 2022

39. DYO Resim Ödülleri'nin kazananları belli oldu!

Yaşar Eğitim ve Kültür Vakfı tarafından gerçekleştirilen DYO Resim Ödülleri yarışmasının 39'uncusu "Doğa ve İnsan" temasıyla gerçekleştirildi.

Pentür dalında Atila Ulusal'ın "Beni Buradan Almayın", Furkan Armutçu'nun "Buğday Tarlası", İrfan Dönmez'in "Ben'e Dair İmgeler" ve Murat Özbakır'ın "Yeryüzü-Kent-Yapı" isimli eserleri ödüle layık görülürken, Kübra Gürleşen'in "Tuz Gölü" ve Şerife Şen Akkaş'ın "Yok Oluş" adlı eserleri özgün baskı dalında ödül aldı.

Türkiye'de özel sektörün sanata verdiği desteğin en önemli örneklerinden olan ve Türk Resim Sanatı'nın gelişmesinde büyük rol oynayan DYO Resim Ödülleri 39'uncu kez düzenlendi. "Doğa ve İnsan" temasıyla düzenlenen yarışmaya 704 sanatçı 1.066 eserle başvurdu. Yarışmaya bu yıl, İran, Azerbaycan, Almanya, Şili ve Bulgaristan'dan da sanatçılar başvuru yaptı.



Başvuruların Yaşar Eğitim ve Kültür Vakfı internet sitesi üzerinden



Gündem



İzmirli Bonnie ve Clyde kıskıvrak yakalandı!



Pınar Gültekin Davasında dikkat çeken gelişme



Ali İsmail Korkmaz davasında yargılanan polise 'basit yaralama' cezası!



kabul edildiği 39. DYO Resim Ödülleri yarışmasında Seçici Kurul, ön elemenin ardından Çeşme Altın Yunus Oteli'nde yapılan nihai seçim ile ödül kazanan ve sergilenmeye değer bulunan eserleri belirledi.

6 Eser Ödüle Layık Görüldü

Eserler, sanat, eğitim ve basın dünyasının değerli isimleri Habip Aydoğdu, Prof. Hayri Esmer, Doç. Dr. Devabil Kara, Prof. Cebrail Ötgün, Prof. Dr. Ferhat Özgür, Prof. Mümtaz Sağlam ve Gazeteci İhsan Yılmaz'dan oluşan Seçici Kurul tarafından değerlendirildi. Ödül alan ve sergilenmeye değer bulunan eserlerin seçiminde, teknik yetkinlikler, dil ve anlatım, sanatsal yaklaşımlardaki estetik düzey ve özgünlük esasları belirleyici oldu. Değerlendirme sonucunda eserlerden 6'sı ödüle layık görülürken, 79 eser de sergilenmeye değer bulundu. Pentür dalında ödül alan eserlerin sahipleri 35.000 TL, özgün baskı resim dalında ödül alan eserlerin sanatçıları ise 15.000 TL "Başarı Ödülü" almaya hak kazandı.

Ödül Töreni, Ekim'de İstanbul'da Gerçekleşecek

39. DYO Resim Ödülleri'nin ödül töreni ve açılış sergisi, Ekim ayında İstanbul Tophane-i Amire Kültür ve Sanat Merkezi'nde yapılacak. Ödül alan ve sergilenmeye değer bulunan 85 eser, sırasıyla Eskişehir, Ankara, Mardin ve İzmir'de sanatseverlerle buluşacak.

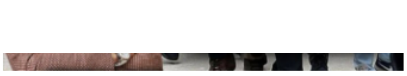


1967'den bu yana DYO Resim Ödülleri...

İlk olarak İzmir'de başlayan ve sadece Ege Bölgesi sanatçılarına ulaşan DYO Resim Ödülleri, 1973'den bu yana Türkiye çapında düzenlenirken 1999 yılına gelindiğinde uluslararası bir nitelik kazandı. 1967 yılından bu yana aralıksız olarak düzenlenen yarışmaya 55 yıllık süreçte 16.080 sanatçı, 26.865 eserle katılım gösterdi. 214 eser ödül alırken 3.006 eser sergilenmeye değer bulundu.

Devlet sergilerinin yanı sıra, özellikle genç sanatçı kuşağının büyük oranda katıldığı sanat etkinliği olma özelliğini de taşıyan DYO Resim Ödülleri, Adnan Çoker, Mustafa Pilevneli, Adem Genç, Zahit Büyükişleyen, Mustafa Ayaz, Kadir Ata, Bünyamin Özgültekin, Alaattin Aksoy, Cavit Atmaca, Cuma Ocaklı, Devrim Erbil, Ekrem Kahraman, Yalçın Gökçebağ ve Mehmet Güler gibi Türk resim sanatında isim yapmış pek çok usta ressamın eserlerine ev sahipliği yaptı ve gerek katılımcıları gerekse başvuran eserlerin niteliğiyle her geçen gün önemini artırdı.

Yarışma bugün, resim sanatına değerli isimler katmanın yanı sıra



Ali Eyce yazdı: Tebrikler İzmir Polisi!



İzmir'de 2022 yılında 83 502 konut satıldı: Satışlarda Buca birinci oldu



İzmir merkezli 18 ilde eş zamanlı sahte engelli belgesi operasyonu!









resim sanatındaki ulusal ve uluslararası güncel gelişmelerin, yeni eğilimlerin ve araştırmaların da değerlendirildiği bir platform haline geldi.

Etiketler :

- 39. DYO Resim Ödülleri
- Hayri Esmer
- Habip Aydoğdu
- Devabil Kara
- Ferhat Özgür
- Mümtaz Sağlam

HABERE **YORUM KAT**

YORUMUNUZ

AD-SOYAD

YORUMLA

UYARI: Küfür, hakaret, rencide edici cümleler veya imalar, inançlara saldırı içeren, imla kuralları ile yazılmamış,
Türkçe karakter kullanılmayan ve büyük harflerle yazılmış yorumlar onaylanmamaktadır.



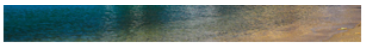
21:00

17 Ocak 2023

Çiğli Belediyesi'nden çocuklara yarı yıl tatili atölyeleri

Çiğli Belediyesi, yarı yıl tatiline girmeye hazırlanan çocuklar için bir dizi atölye programı hazırladı.

MEDYA EGE - Çiğli Belediyesi, çocukların yar yıl tatilini daha











İzmir beşik gibi sallanmaya devam ediyor: Son 4 günde 142 deprem oldu!



İşte CHP İzmir'in yeni A takımı...

Güncel Haberler

39. DYO Resim Ödülleri'ni kazananlar belirlendi

Yazan: **kent** 15 Haziran 2022

358

Share



Yaşar Eğitim ve Kültür Vakfı tarafından düzenlenen 39. DYO Resim Ödülleri yarışması sonuçlandı. Yarışmaya bu yıl, İran, Azerbaycan, Almanya, Şili ve Bulgaristan'dan 704 sanatçı 1066 eserle başvurdu. Ön elemenin ardından seçici kurulun yaptığı değerlendirme sonucunda altı eser ödüle, 79 eser de sergilenmeye değer bulundu.

"Doğa ve İnsan" temasıyla düzenlenen yarışmada pentür dalında Atila Ulusal'ın "Beni buradan almayın", Furkan Armutçu'nun "Buğday tarlası", İrfan Dönmez'in "Ben'e dair imgeler" ve Murat Özbakır'ın "Yeryüzü – kent – yapı" adlı eserleri ödüle layık görüldü. Kübra Gürleşen'in "Tuz Gölü" ve Şerife Şen Akkaş'ın "Yok oluş" adlı eserleri özgün baskı dalında ödül aldı.

Yarışmaya katılan eserler, Habip Aydoğdu, Prof. Hayri Esmer, Doç. Dr. Devabil Kara, Prof. Cebrail Ötgün, Prof. Dr. Ferhat Özgür, Prof. Mümtaz Sağlam ve gazeteci İhsan Yılmaz'dan oluşan seçici kurul tarafından değerlendirildi. Ödül alan ve sergilenmeye değer bulunan eserlerin seçiminde, teknik yetkinlikler, dil ve anlatım, sanatsal yaklaşımlardaki estetik düzey ve özgünlük esasları belirleyici oldu.

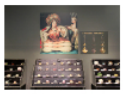
Pentür dalında ödül alan eserlerin sahipleri 35 bin lira, özgün baskı resim dalında ödül alan eserlerin sanatçıları ise 15 bin lira "Başarı Ödülü" almaya hak kazandı. 39. DYO Resim Ödülleri'nin ödül töreni ve açılış sergisi, Ekim ayında İstanbul Tophane-i Amire Kültür ve Sanat Merkezi'nde yapılacak. Ödül alan ve sergilenmeye değer bulunan 85 eser, sırasıyla Eskişehir, Ankara, Mardin ve İzmir'de sanatseverlerle buluşacak.

Share

EN ÇOK OKUNANLAR


Karaburun Nergis Festivali'ne çağırıyor
17 Ocak 2023


Karşıyaka'da Cordelion Mutfak Sanatları Merkezi hizmete girdi
16 Ocak 2023


Bir fincan kahve olsam...
16 Ocak 2023


İzmirli evde bakım hizmetinden yararlanmıyor
14 Ocak 2023


Herkes sensin
12 Ocak 2023


İzmir Kız Lisesi mezunlarından Ata'ya iade-i ziyaret
11 Ocak 2023


Kemeraltı deyince aklınıza ne geliyor?
11 Ocak 2023

Önceki İçerik
Yazar Orhan Beşikçi'nin adı yaşadığı bölgede sokağa verilecek

Sonraki İçerik
Sinagog avlusunda at nalları

İLİŞKİLİ YAZILAR



Güncel Haberler

Karaburun Nergis Festivali'ne çağırıyor



Güncel Haberler

Karşıyaka'da Cordelion Mutfak Sanatları Merkezi hizmete girdi



Güncel Haberler

İzmirli evde bakım hizmetinden yararlanmıyor

Ana Sayfa › Güncel Haberler › Yazar Orhan Beşikçi'nin adı yaşadığı bölgede sokağa verilecek

Güncel Haberler

Yazar Orhan Beşikçi'nin adı yaşadığı bölgede sokağa verilecek

Yazan: **kent** 14 Haziran 2022

779

Share



Kent-Yaşam yazarı, "Kent gözlemcisi" yazar Orhan Beşikçi'nin adı, eşi ressam Gülay Beşikçi ile birlikte uzun yıllardır yaşadığı ve gelişimi için çaba gösterdiği Basmane semtindeki sokağa verilecek. Konu, Ahmet Altan adı yurttaşın Nisan ayı sonunda İzmir Büyükşehir Belediyesi Coğrafi Bilgi Sistemleri Dairesi Başkanlığı'na yaptığı başvuru üzerine gündeme geldi.

İzmir Büyükşehir Belediyesi Coğrafi Bilgi Sistemleri Dairesi Başkanlığı'nın sokak adı değişikliği istemine ilişkin önergesi İzmir Büyükşehir Belediye Meclisi'nin 12 Mayıs 2022 günü yapılan toplantısında ele alındı. Hukuk ve kent konseyi komisyonlarına havale edilen önergede dile getirilen istem şöyle:

Konak ilçesi, Altınordu Mahallesi'nde bulunan 966 Sokak'ın Adres ve Numaralamaya İlişkin Yönetmelik'e uygun olarak, 945 Sokak'tan başlayarak doğuya, daha sonra kuzeybatıya doğru devam ederek Anafartalar Caddesi'nde son bulan kısmının adının "Orhan Beşikçi Sokak" olarak değiştirilmesi ve geri kalan kısmının ise mevcut 966 Sokak olarak kalması.


10 Ocak 2023


Tarihe Saygı Yerel Koruma Ödülleri verildi
10 Ocak 2023


Eflatun Nuri Karikatür ödülleri verildi
10 Ocak 2023

Devamını yükle

EN ÇOK OKUNANLAR


Karaburun Nergis Festivali'ne çağırıyor
17 Ocak 2023


Karşıyaka'da Cordelion Mutfak Sanatları Merkezi hizmete girdi
16 Ocak 2023


Bir fincan kahve olsam...
16 Ocak 2023


İzmirli evde bakım hizmetinden yararlanmıyor
14 Ocak 2023


Herkes sensin
12 Ocak 2023


İzmir Kız Lisesi mezunlarından Ata'ya iade-i ziyaret
11 Ocak 2023


Kemeraltı deyince aklınıza ne geliyor?
11 Ocak 2023


Barış Selçuk Gazetecilik ödülleri verildi
10 Ocak 2023


Tarihe Saygı Yerel Koruma Ödülleri verildi
10 Ocak 2023


Eflatun Nuri Karikatür ödülleri verildi
10 Ocak 2023

İzmir Rehber Odası (İZRO) kentin tarihi doksunu tanıtan ve yaşatan Orhan Beşikçi'ye 2019 yılında şükran plaketiyle teşekkür etmişti. İZRO Başkanı Macit Şaşzade'nin sunduğu plaket, Anafartalar Caddesi'ndeki Yeni Park Eczanesi'nin duvarına çakılmıştı.

Share

Önceki İçerik
İzmir'de Uluslararası Basın Merkezi açıldı

Sonraki İçerik
39. DYO Resim Ödülleri'ni kazananlar belirlendi

İLİŞKİLİ YAZILAR



Güncel Haberler

Karaburun Nergis Festivali'ne çağırıyor



Güncel Haberler

Karşıyaka'da Cordelion Mutfak Sanatları Merkezi hizmete girdi



Güncel Haberler

İzmirli evde bakım hizmetinden yararlanmıyor

Devamını yükle

Gizlilik - Şartlar

Güncel Haberler

İzmir'de Uluslararası Basın Merkezi açıldı

Yazan: **kent** 13 Haziran 2022

703

Share

EN ÇOK OKUNANLAR



Karaburun Nergis Festivali'ne çağırıyor

17 Ocak 2023



Genel

39. DYO RESİM ÖDÜLLERİ SERGİSİ

İstanbul'da 30 Kasım 2022 tarihine dek görülebilecek olan sergi, sonrasında Eskişehir'de Atatürk Kültür Sanat ve Kongre Merkezi, Ankara'da Cer Modern, Mardin'de Sakıp Sabancı Kent Müzesi ve İzmir'de yeni açılacak olan Yaşar Müzesi'nde sanatseverler ile buluşacak.

BY **EKBÜLTEN** x 12 EKİM 2022

Facebook'ta Paylaş Twitter'da Paylaş G+

39. **DYO Resim Ödülleri Sergisi**

Tophane-i Amire Kültür Sanat Merkezi'nde Açılıyor

Eğitim bursları, eğitim yatırımları, kültürel mirasın ortaya çıkarılmasına verdiği destek ve kültür sanat faaliyetleriyle Türkiye'nin öncü vakıflarından olan Yaşar Eğitim ve Kültür Vakfı tarafından düzenlenen **DYO Resim Ödülleri yarışmasının** Seda Yörüker'in küratörlüğünde hazırlanan İstanbul sergisi**, 22 Ekim**'de Tophane-i Amire Kültür Sanat Merkezi'nde sanatseverlerle buluşuyor.

2022 yılında 39'uncu kez düzenlenen ve "Doğa ve İnsan" temasında eserleri kabul eden yarışma bu yıl,704 sanatçının 1.066 yapıt başvurusunu ağırladı. Seçici Kurul değerlendirmesi sonrasında sanatçılar; İrfan Dönmez, Kübra Gürleşen, Murat Özbakır, Atila Ulusal, Şerife Şen Akkaş ve Furkan Armutçu'nun yapıtları ödül almaya hak kazanırken 79 yapıt da sergilenmeye değer bulundu.

60 yılı aşkın süredir eğitim, kültür, sanat ve spor alanına yatırım

Yaşar Topluluğu olarak 60 yılı aşkın süredir eğitim, kültür, sanat ve spor alanına yatırım yaparak toplumun gelişimine katkıda bulunduklarını belirten **Yaşar Holding Yönetim Kurulu Başkanı** ve **Yaşar Eğitim ve Kültür Vakfı İdare Heyeti Başkan Yardımcısı Feyhan Yaşar**, ilk olarak 1967 yılında İzmir'de başlayan ve sadece Ege Bölgesi sanatçılarına ulaşan DYO Resim Ödülleri'nin 1973'den bu yana Türkiye çapında düzenlendiğini ve 1999 yılında yarışmaya ilk kez uluslararası katılımın da sağlandığını belirtti.

ÇOK OKUNANLAR

KRİTİK


AFİFE JALE'NİN KIZLARI
KRİTİK x 15 OCAK 2023


SUSKUN MÜNEKKİTLERİZ
KRİTİK x 13 OCAK 2023


SUÇ FİİLİ OLARAK DİKİZLEME
KRİTİK x 5 OCAK 2023


"VAHŞİ KENT ORMANI"ROMANI ÜZERİNE
KRİTİK x 1 OCAK 2023

DYO Resim Ödülleri, pek çok usta ressamın eserlerine ev sahipliği yaptı

Türkiye'de özel sektör tarafından düzenlenen ilk resim yarışması olma özelliği taşıyan DYO Resim Ödülleri'nin 1967 yılından bu yana aralıksız olarak devam ettiğini belirten **Feyhan Yaşar**; "55 yıl önce başlatılan ve bugün Türkiye'de resim sanatının gelişmesinde iz bırakan DYO Resim Ödülleri yarışmasını 39.kez gerçekleştirmiş olmaktan mutluluk duyuyoruz. Yarım asrı aşan geçmişiyle resim sanatında iz bırakan DYO Resim Ödülleri yarışmasına 55 yılda 16 binden fazla sanatçı yaklaşık 27 bin eserle katılım gösterdi. Yarışmamız, resim sanatına değerli isimler katmanın yanı sıra ulusal ve uluslararası güncel gelişmelerin, yeni eğilimlerin ve araştırmaların da değerlendirildiği bir platform haline geldi. Türk resim sanatında isim yapmış pek çok usta ressamın eserlerine ev sahipliği yapan DYO Resim Ödülleri'nin gerek katılımcıları gerekse başvuran eserlerin niteliğiyle her geçen gün öneminin arttığını görmek bizi gururlandırıyor." dedi.

Altı farklı tema

Zengin belleği ile Adnan Çoker, Balkan Naci İslimyeli, Yalçın Gökçebağ, Antonio Cosentino, Utku Dervent, Gencay Kasapçı, Zahit Büyükişleyen, Şükrü Aysan, Burçin Erdi gibi sayısız sanatçının başvurusuna ve eserlerinin sergilenmesine tanıklık etmiş, Türkiye'nin en köklü sanat etkinliklerinden olan DYO Resim Ödülleri, ülkenin resim tarihinde yıllardır eşsiz bir enerji yaratıyor. Bu enerjinin ışığında **39. DYO Resim Ödülleri Sergisi** bu yıl 6 tema başlığı ile sunularak bir yenilik ortaya koyuyor. **Küratör Seda Yörüker**'in yarışma sonuçları sonrası "Ben, İnsan", "Ah Bach! Ritmi Yakala", "Orada Kimse Var mı?", "Rüya", "Eşyanın Ağırlığı" ve "Zamanın İzi" olarak belirlediği sergi temaları çok renkli duvarlarda izleyici ile karşı karşıya gelecek.

Sanat, dünyayı çepeçevre kuşatmanın en eşsiz yolu

"Ressam ile resim gibi, insan ile doğanın da en temel ilişkisi görme üzerinden şekilleniyorsa bu ilişkiyi belirleyen birincil etken; renk şüphesiz" diyen Seda Yörüker'e göre "Yaşadığımız dünya hayal ettiğimizden de çok renkli ve onu çekici yapan da bir böceğin sırtından denizköpüğündeki ışığa dek bu akıl almaz renkleri. Sanat, dünyayı çepeçevre kuşatmanın en eşsiz yolu ve biz yüzyıllardır sanata, özelde resimlere bizi renklerle uyardıkları, zihnimizi ve duygularımızı harekete geçirdikleri için çok şey borçluyuz. Bu sergide de temalar birbirinden ayrılarak renkler konuşuyor."

39. DYO Resim Ödülleri Sergisi, tematik sergileme anlayışıyla yarışma sanatçılarının yapıtlarına bir üst okuma getiriyor, onların yapıtlarını ödüllü yarışma etkinliğinin sonucundan bir sonraki aşamaya taşıyor. "Bir yarışma sergisi nasıl olmalı? sorusu ile başlamak benim için önemliydi." diyen Yörüker, "Yarışma etkinliği onları yetkinlikte bir araya getiriyor ise bu aşamadan sonra sergilemenin bir düşünsel zemini olmalıydı. Ortak bir temada buluştuğunu, birlikte enerji yarattığını düşündüğüm yapıtları 6 temaya ayırdım, çok parçalı bir yarışma sergisi hazırladım." diye ekliyor.

İstanbul'da 30 Kasım 2022 tarihine dek görülebilecek olan sergi, sonrasında Eskişehir'de Atatürk Kültür Sanat ve Kongre Merkezi, Ankara'da Cer Modern, Mardin'de Sakıp Sabancı Kent Müzesi ve İzmir'de yeni açılacak olan Yaşar Müzesi'nde sanatseverler ile buluşacak.

TEILEN Facebook Twitter Tweet

Önceki İçerik
ARTEMİSİA: KARANLIĞIN BEYAZA HEZİMETİ

Sonraki İçerik
İKİ FARKLI YAZARA BAKMAK: NEZİHE MUHUDDİN VE PEYAMİ SAFA

EKBÜLTEN

İLGİLİ İÇERİKLER YAZARIN DİĞER İÇERİKLERİ



Genel

600'Ü AŞKIN LİSELİ GENÇ ZEYDAN KARALAR'LA BULUŞTU



Genel

39. DYO RESİM ÖDÜLLERİ ESKİŞEHİR SERGİSİ AÇILDI



Genel

ADANA 13 KARE SANAT GÜNLERİ 18-25 KASIM TARİHLERİNDE DÜZENLENİYOR

ÇOK OKUNANLAR

KRİTİK



ÜZERİNE

KRİTİK x 1 OCAK 2023



BİLGİ ÇÖPLÜĞÜ OLMAK YA DA BİLGİCİLİKTEKİ KOFLUK

KRİTİK x 1 OCAK 2023

EK
ELEŞTİREL KÜLTÜR

HAKKIMIZDA

Eleştiri şimdi!

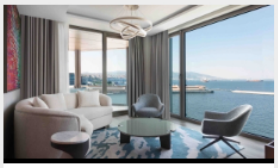
Bizimle iletişime geç: ekdergi@gmail.com

BIZI TAKIP EDIN

© Ek Dergi 2018 - www.ekdergi.com | Gizlilik Politikası



Yerli ve taze cevizi seçmeye özen gösterin



İzmir Marriott'ta büyüleyici bir yılbaşı gecesi



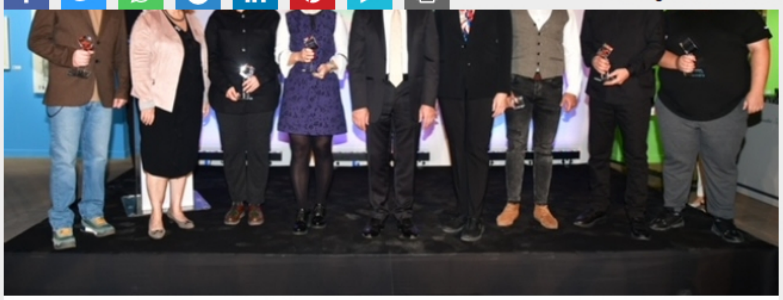
Markanız logosuz da hatırlanıyor mu?



MG ailesi büyüyor

39. DYO Resim Ödülleri Sergisi Tophane-i Amire Kültür ve Sanat Merkezi'nde açıldı

Editor: Egemenlik Gazetesi



22 Ekim 2022 - 10:39

Eğitim, kültür ve sanat alanındaki faaliyetleriyle Türkiye'nin öncü vakıflarından olan Yaşar Eğitim ve Kültür Vakfı, bu yıl 39'uncusunu düzenlediği DYO Resim Ödülleri Yarışması'nın İstanbul sergisini, 21 Ekim'de Tophane-i Amire Kültür ve Sanat Merkezi'nde açtı.

Yaşar Holding Yönetim Kurulu Başkanı ve Yaşar Eğitim ve Kültür Vakfı İdare Heyeti Başkan Yardımcısı Feyhan Yaşar'ın ev sahipliğinde gerçekleşen 39. DYO Resim Ödülleri Sergisi'nin açılışına Kültür ve Turizm Bakanı Yardımcısı Ahmet Misbah Demircan, Yaşar Holding Yönetim Kurulu Başkan Vekili İdil Yiğitbaşı, Yaşar Holding Yönetim Kurulu Üyesi Yılmaz Gökoğlu,Yaşar Holding İcra Başkanı Dr.Mehmet Aktaş, Yaşar Üniversitesi Mütevelli Heyet Başkanı Ahmet Yiğitbaşı, Yaşar Topluluğu yöneticileri ve çalışanları ile iş ve sanat camiasından davetliler katıldı.

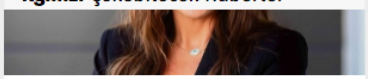
Doğa ve İnsan Temalı Yarışmaya 1.066 Eser Katıldı

Bu yıl "Doğa ve İnsan" temasıyla düzenlenen yarışmaya 704 sanatçı 1.066 eserle başvurdu. Başvuranlar arasında İran, Azerbaycan, Almanya, Şili ve Bulgaristan'dan da sanatçılar yer aldı. Sanat, eğitim ve basın dünyasının değerli isimleri Habip Aydoğdu, Prof. Hayri Esmer, Doç. Dr. Devabil Kara, Prof. Cebrail Ötgün, Prof. Dr. Ferhat Özgür, Prof. Mümtaz Sağlam ve İhsan Yılmaz'dan oluşan seçici kurul, 6 eseri ödüle layık görürken 79 eser de sergilenmeye değer bulundu.

55 yılda Türk Resim Sanatında İsim Yapmış Pek Çok Ressamın Eserlerine Ev Sahipliği Yaptık

Sergiye ilişkin bir değerlendirme yapan Yaşar Holding Yönetim Kurulu Başkanı ve Yaşar Eğitim ve Kültür Vakfı İdare Heyeti Başkan Yardımcısı Feyhan Yaşar, Topluluk olarak eğitim, kültür, sanat ve spor alanına yatırım yaptıklarını, toplumun gelişimine katkıda bulunduklarını belirterek; "Her biri ülkemiz adına büyük bir değere sahip markalarımızla çocuk, genç, yetişkin demeden yüz binlerce kişiye dokunduk, ilklere imza attık" dedi.

İlginizi Çekebilecek Haberler



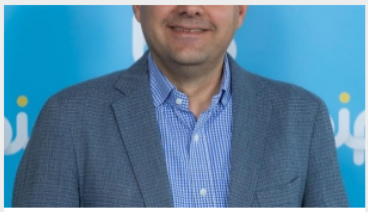
Hanzade Doğan, Davos'ta yapay zeka yatırımlarını...



İzmir'in sevilen muhabiri Mapa Enerji'de



Karşıyaka Mutfak Sanatları Merkezi açılıyor



BiP'te 2022'de 117 milyardan fazla mesaj atıldı

Son Yorumlananlar



Kardeşlik Destanı İzmirliler ile buluştu

Feyhan Yaşar, şunları dile getirdi: “Resim sanatını desteklemek, gençleri özendirmek ve ilgisini artırmak amacıyla ilk olarak 1967 yılında başlattığımız yarışmamız, 1973 yılıyla birlikte Türkiye genelinde düzenlenmeye başladı, 1999 yılından bu yana da uluslararası katılıma açık bir şekilde gerçekleştiriliyor. Bugünün usta ressamlarının gençlik dönemi eserleriyle bugünkü eserlerini karşılaştırabilmek, onların renklere bakışındaki değişimi, yeni akımların eserlerine yansımasını görebilmek çok değerli. DYO Koleksiyonu’nu incelediğimizde, ulusal ve uluslararası sanat dünyasındaki güncel gelişmeleri, yeni eğilimlerin ve araştırmaların eserlere yansımasını çok net görebiliyoruz. Yarışmanın 55 yıllık tarihine baktığımızda 16 bin 80 sanatçı, 26 bin 865 eserle katılım gösterirken 3 binden fazla eser sergilendi ve 214 eser ödüllendirildi. Bu eserlerin sahipleri arasında Adnan Çoker, Mustafa Pilevneli, Devrim Erbil gibi Türk resim sanatında isim yapmış pek çok usta ressamı görmek, bizler için büyük mutluluk. Ülkemizin resim tarihinde bir zenginlik ve çeşitlilik oluşturan yarışmamızın sergisini bu sene, değerli küratörümüz Seda Yörüker’in çalışması sonucunda 6 farklı tema ile açıyoruz. Sergimizi İstanbul’un ardından Eskişehir, Ankara ve Mardin’e taşıdıktan sonra son olarak İzmir’e, çok yakında açacağımız Yaşar Müzesi’ne getireceğiz. Daha önce de müjdesini verdiğimiz, İzmir’e ve ülkemize kazandıracağımız Yaşar Müzesi’nin restorasyon ve renovasyon çalışmaları tamamlandı. Müzemizde tasarım ve donanım çalışmalarının da sonuna gelmek üzereyiz. Yaşar Eğitim ve Kültür Vakfı olarak eğitime, kültür ve sanata olan katkımız artarak devam edecek.”

Yarışmaya Katılan Eserlerden 6’sı Ödüllendirildi

Yarışma sonucunda pentür dalında Atila Ulusal’ın “Beni Buradan Almayın”, Furkan Armutçu’nun “Buğday Tarlası”, İrfan Dönmez’in “Ben’e Dair İmgeler” ve Murat Özbakır’ın “Yeryüzü-Kent-Yapı” isimli eserleri ödüle layık görülürken Kübra Gürleşen’in “Tuz Gölü” ve Şerife Şen Akkaş’ın “Yok Oluş” adlı eserleri özgün baskı dalında ödüllendirildi. Pentür dalında ödül alan eserlerin sahipleri 35 bin TL, özgün baskı resim dalında ödül alan eserlerin sanatçıları ise 15 bin TL “Başarı Ödülü” almaya hak kazandı.

Sergi, 6 Farklı Temadan Oluşuyor

Türkiye’nin en köklü sanat etkinliklerinden olan DYO Resim ÖdülleriYarışması, ülkenin resim tarihinde yıllardır eşsiz bir enerji yaratıyor. Bu enerjinin ışığında 39. DYO Resim Ödülleri Sergisi, bu yıl 6 temabaşlığı ile sunularak bir yenilik ortaya koyuyor. Küratör Seda Yörüker’in yarışma sonuçları sonrası “Ben, İnsan”, “Ah Bach! Ritmi Yakala”, “Orada Kimse Var mı?”, “Rüya”, “Eşyanın Ağırlığı” ve“Zamanın İzi” olarak belirlediği sergi temaları çok renkli duvarlarda izleyici ile buluşuyor.

İstanbul’da 30 Kasım 2022 tarihine dek görülebilecek olan sergi, sonrasında Eskişehir’de Atatürk Kültür Sanat ve Kongre Merkezi, Ankara’da Cer Modern, Mardin’de Sakıp Sabancı Kent Müzesi ve İzmir’de yeni açılacak olan Yaşar Müzesi’nde sanatseverler ile buluşacak.

Facebook'ta Paylaş Tweetle Linkedin'de Paylaş Paylaş

FACEBOOK YORUMLAR

0 Yorum Sırala: En Eski

Yorum ekle...

Facebook Yorumları Eklentisi

YORUMLAR

0 Yorum

Kanunlara aykırı, konuyla ilgisi olmayan, küfür içeren yorumlar onaylanmamaktadır.IP adresiniz




Bayraklı Belediyesi'nden sokak kedilerine sıcak yuva


İzmir YMMO ekonomi muhabirleri ile buluştu


BAŞKAN SANDAL BAYRAKLI'NIN GURURU İLKİM'E SAHİP ÇIKTI

kaydedilmektedir.

2000 karakter

Günün Başlıkları

- **13:22** | Gençlerden 'akıllı' ofis
- **13:17** | Buca'ya yeni turizm rotası
- **13:16** | Torbalı'da 3.Tiyatro Günleri başladı
- **11:50** | Hedef: Daha temiz ve daha yaşanabilir Bayraklı
- **11:38** | Usta Şair Nazım Hikmet Konak'ta anıldı
- **11:31** | Yaş dostu Gaziemir!
- **11:30** | Romanlar Bornova'da hem üretimde hem yönetimde
- **10:16** | EMD İzmir Şubesi 33. Yaşını Pamukkale'de kutladı
- **00:09** | Hanzade Doğan, Davos'ta yapay zeka yatırımlarını anlatacak



Narlıdere Çocuk Senfoni'den yeni yıl konseri



İzmirli müzik tutkunları fizy'de bu yıl en çok Sefo'yu dinledi



Uçan adam İzmir'de



Askerler Maraş katliamını anlatıyor

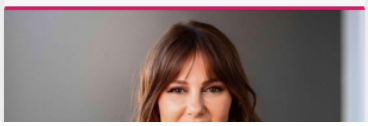
Süleyman Soylu, DEÜ'nün akademik yıl açılışına katılacak

Dokuz Eylül Üniversitesi'nin 2022-2023 Akademik Yıl Açılış Töreni, İçişleri Bakanı Süleyman Soylu'nun da katılımı ile 25 Ekim Salı günü saat 14.30'da Sabancı Kültür Sarayı'nda yapılacak

Editor: Egemenlik Gazetesi

İlginizi Çekebilecek Haberler





Eğitime değer!
TÜRKİYE MAARİF VAKFI
TURKISH MAARIF FOUNDATION
turkiyemaarif.org
tmaarifvakfi

DYO Resim Ödülleri Eskişehir Sergisi
lı



Son Güncelleme : 16 Aralık 2022 - 21:24

Hızlı Gözat

1 Bunu paylaş:

(Last Updated On: 16/12/2022)

Eğitim, kültür ve sanat alanlarındaki faaliyetleriyle Türkiye'nin öncü vakıflarından olan Yaşar Eğitim ve Kültür Vakfı tarafından bu yıl 39'uncusu düzenlenen DYO Resim Ödülleri Sergisi Eskişehir'de açıldı.

Eskişehir Vali Yardımcısı Salih Altun, Yaşar Holding Yönetim Kurulu Başkan Vekili ve Yaşar Eğitim ve Kültür Vakfı İdare Heyeti Üyesi İdil Yiğitbaşı'nın ev sahipliğinde gerçekleşen 39. DYO Resim Ödülleri Eskişehir Sergisi'nin Atatürk Kültür, Sanat ve Kongre Merkezi'ndeki açılışında, Yaşar Topluluğu'nun ekonomik yatırımlarının yanı sıra toplumsal yatırımlarıyla da öne çıktığını vurguladı.

Altun, "Yaşar Topluluğu birçok alanda yatırım yaparak Türkiye ekonomisine değer katarken, sanata ve sanatçıya olan katkıları ile de ülkemizin önde gelen kurumları arasında yer alıyor. Yaşar Topluluğu'na ve Yaşar Eğitim ve Kültür Vakfına bu değerli katkı için teşekkür ediyor, tüm sanatçılarımızı tek tek kutluyorum." dedi.

Eskişehir Büyükşehir Belediyesi Genel Sekreteri Ayşe Ünlüce ise Eskişehir'in son 25 yılda kültür ve sanat alanında Türkiye'nin önde gelen şehirlerinden biri olma yolunda hızla ilerlediğini belirterek, "Bu başarıda

Yaşar Eğitim ve Kültür Vakfına bu değerli katkı için teşekkür ediyor, tüm sanatçılarımızı tek tek kutluyorum." dedi.

Eskişehir Büyükşehir Belediyesi Genel Sekreteri Ayşe Ünlüce ise Eskişehir'in son 25 yılda kültür ve sanat alanında Türkiye'nin önde gelen şehirlerinden biri olma yolunda hızla ilerlediğini belirterek, "Bu başarıda

kamu kurumlarının, yerel yönetimlerin ve özel kurumların yanı sıra Yaşar Eğitim ve Kültür Vakfı gibi vakıfların eğitimi, kültür ve sanatı desteklemesi, desteklemekle kalmayıp değerli sanat eserlerini Anadolu şehirlerine taşıması çok önemli paya sahip." dedi.

Ünlüce, Yaşar Eğitim ve Kültür Vakfı'na teşekkür etti

BENZER HABERLER


Bosna Hersek't
yıllık Osmanlı m


Papa, Vatikan Müzesi'ndeki...


Arnavut sanatçı Xhelil Rufati'nin "Ilirikum" adlı heykel sergisi açıldı


Ünlü Heykeltraşların Eserlerine Ev Sahipliği...


Makedonya Köprü Dergisi Şiir İncelemesi

Kuzey Makedonya'daki İlk Türk Yatırımı



Vardar Dolomit
www.vardardolomit.com
Ödün vermediğimiz kalitemiz ve değişen ihtiyaçlarınız için özel olarak geliştirdiğimiz dolomit bazlı refrakter ürünlerimizle hizmetindeyiz


Kültür Sanat
Rodos Murad Reis Tekkesi'nin Müzik Fakültesi Oldu


Kültür Sanat
"Kosova'da Tasavvuf Müziği Geleneği" başlıklı monografinin tanıtımı yapıldı


Kültür Sanat
"Kosova'da Tasavvuf Müziği Geleneği" başlıklı monografinin tanıtımı yapıldı


Sanat

Ünlüce, Yaşar Eğitim ve Kültür Vakfı'na teşekkür etti.

İdil Yiğitbaşı da şunları söyledi:

"Türkiye'nin ilk yerli boya fabrikası DYO tarafından 1967 yılında düzenlenmeye başlanan, 1993 yılından bu yana Yaşar Eğitim ve Kültür Vakfı tarafından gerçekleştirilen DYO Resim Ödülleri ile kültür ve sanatı desteklerken, yarışmamıza katılan pek çok sanatçının bugünün usta sanatçıları arasında yer aldığını görmek ve ülkemizde resim sanatının gelişimini eserlerle izleyebilmek, bizlere gurur veriyor. 39. DYO Resim Ödülleri'nin Eskişehir Sergisi, DYO'nun renkleriyle, altı farklı tema altında, ilgi çekici ve zamanın ruhuna uygun bir sergileme ile sanatseverlerle buluşuyor. Yarışmamıza başvuran sanatçılarımıza, seçici kurulumuza ve serginin küratörü Seda Yörüker'e teşekkür ediyorum."

Sergi açılışında yarışmanın seçici kurul üyeleri Prof. Hayri Esmer ve basın mensubu İhsan Yılmaz'a teşekkür plaketi takdim edildi.

Eskişehir'de 31 Ocak 2023'e kadar sergilenecek 39. DYO Resim Ödülleri eserleri, sonrasında Ankara'da Cer Modern, Mardin'de Sakıp Sabancı Kent Müzesi ve İzmir'de yeni açılacak olan Yaşar Müzesi'nde sanatseverler ile buluşacak.

– "Doğa ve İnsan" temalı yarışmaya 1066 eser katıldı

Bu yıl "Doğa ve İnsan" temasıyla düzenlenen yarışmaya 704 sanatçı 1066 eserle başvurdu. Başvuranlar arasında İran, Azerbaycan, Almanya, Şili ve Bulgaristan'dan da sanatçılar yer aldı.

Sanat, eğitim ve basın dünyasının değerli isimleri Habip Aydoğdu, Prof. Hayri Esmer, Doç. Dr. Devabil Kara, Prof. Cebrail Ötgün, Prof. Dr. Ferhat Özgür, Prof. Mümtaz Sağlam ve İhsan Yılmaz'dan oluşan seçici kurul, 6 eseri ödüle layık görürken, 79 eser de sergilenmeye değer bulundu.

– Yarışmaya katılan eserlerden 6'sı ödüllendirildi

Yarışma sonucunda pentür dalında Atila Ulusal'ın "Beni Buradan Almayın", Furkan Armutçu'nun "Buğday Tarlası", İrfan Dönmez'in "Ben'e Dair İmgeler" ve Murat Özbakır'ın "Yeryüzü-Kent-Yapı" isimli eserleri ödüle layık görülürken Kübra Gürleşen'in "Tuz Gölü" ve Şerife Şen Akkaş'ın "Yok Oluş" adlı eserleri özgün baskı dalında ödüllendirildi.

– Sergi, 6 farklı temadan oluşuyor

Türkiye'nin en köklü sanat etkinliklerinden olan DYO Resim Ödülleri Yarışması, ülkenin resim tarihinde yıllardır eşsiz bir enerji yaratıyor. Bu enerjinin ışığında 39. DYO Resim Ödülleri Sergisi, bu yıl 6 tema başlığı ile sunularak bir yenilik ortaya koyuyor. Küratör Seda Yörüker'in yarışma sonuçları sonrası "Ben, İnsan", "Ah Bach! Ritmi Yakala", "Orada Kimse Var mı?", "Rüya", "Eşyanın Ağırlığı" ve "Zamanın İzi" olarak belirlediği sergi temaları çok renkli duvarlarda izleyici ile buluşuyor.

Serginin açılışına Yaşar Holding İcra Başkanı Dr. Mehmet Aktaş, DYO Boya Fabrikaları Yönetim Kurulu Başkan Vekili ve Yaşar Üniversitesi Mütevelli Heyet Başkanı Ahmet Yiğitbaşı, DYO Boya Fabrikaları Genel Müdürü Mutlu Uysal, Yaşar Topluluğu yöneticileri ve çalışanları, Eskişehir iş ve sanat camiasından davetliler ile 39. DYO Resim Ödülleri'nde ödül alan ve eserleri sergilenmeye değer bulunan sanatçılar katıldı.

Bunu paylaş:

Tweetle | Paylaş 0 | Share | Telegram | WhatsApp | E-posta | Yazdır



YORUM YAP

ADINIZ SOYADINIZ

EPOSTA ADRESİNİZ

YORUMUNUZU BURAYA YAZINIZ

YASAL UYARI! Suç teşkil edecek, yasadışı, tehditkar, rahatsız edici, hakaret ve küfür içeren, aşağılayıcı, küçük düşürücü, kaba, pornografik, ahlaka aykırı, kişilik haklarına zarar verici ya da benzeri niteliklerde içeriklerden doğan her türlü mali, hukuki, cezai, idari sorumluluk içeriği gönderen kişiye aittir.

GÖNDER

Veri politikasındaki amaçlarla sınırlı ve mevzuata uygun şekilde çerez konumlandırmaktayız. Detaylar için veri politikamızı inceleyebilirsiniz.

Daha fazla bilgi

Tamam

Balkan Günlüğü gazetesi aşağıdaki dijital platformlarda yer almaktadır. Dilerseniz her birini App Store veya Google play'den ücretsiz indirebilirsiniz

yapi.com.tr
Yapı Sektörünün Haber Portalı



Tesisat ürünleri
Yaşam alanlarınızda güvenlik ve konfor
ABB

Haberi Sosyal Medyada Paylaş
Paylaş 1
Tweetle
E-POSTA | YAZDIR

BÖLÜM SPONSORU

39. DYO Resim Ödülleri Başvuruları Başladı

Yaşar Eğitim ve Kültür Vakfı tarafından düzenlenen "DYO Resim Ödülleri"nde başvurular başladı. Son başvuru tarihi 30 Nisan 2022 olarak belirlenen yarışmada başvurular Vakfın internet sitesi üzerinden kabul edilecek.

31 Oca 2022 | yapi.com.tr | Yarışma Duyuruları

39. DYO Resim Ödülleri Başvuruları Başladı

SON BAŞVURU TARİHİ	30 Nisan 2022
DÜZENLEYEN	Yaşar Eğitim ve Kültür Vakfı
WEB ADRESİ	www.yasarvakfi.org.tr

+ Ajandama Ekle

1967 yılında **DYO** tarafından başlatılan, 1993 yılından bu yana **Yaşar Eğitim ve Kültür Vakfı** tarafından düzenlenen, Türkiye'nin özel sektör tarafından düzenlenen ilk resim yarışması olan **DYO Resim Ödülleri**'nin 39.sunda yarışmanın konusu "**Doğa ve İnsan**" olarak belirlendi.

Başvuruların **30 Nisan 2022** tarihine kadar Yaşar Eğitim ve Kültür Vakfı internet sitesi üzerinden kabul edileceği yarışmanın seçici kurulunda Habip Aydoğdu, Prof. Hayri Esmer, Doç. Dr. Devabil Kara, Prof. Cebrail Ötgün, Prof. Dr. Ferhat Özgür, Prof. Mümtaz Sağlam ve İhsan Yılmaz bulunuyor.



Seçici Kurulu'nda görev alanlar ve birinci derece yakınlarının dışında 18-50 yaş arasında tüm sanatçıların katılımına açık olan 39. DYO Resim Ödülleri'ne, pentür ve özgün baskı dalında eserler kabul edilecek ve yarışmaya her sanatçı en fazla üç (3) eseriyle katılabilecek.



İLİŞKİLİ HABERLER


DYO, 2 Yılda 233 Okula Boya...



AYDA Awards 2022


DYO, paintistanbul & Turkcoat...

TÜM YARIŞMALAR
YARIŞMA DUYURULARI
YARIŞMA SONUÇLARI
ÖDÜLLER

Polakril
100 ACRYLIC SOLID SURFACE



polakril.com.tr

Haber gönderin

Hemen haber gönderin

Sosyal Medyada Yapi.com.tr:

Abone Ol — Yapı sektöründeki tüm gelişmelerden en önce siz haberdar olmak isterseniz e-bültenimize abone olun.

Bülten arşivine erişmek için tıklayın

Haftanın ürünü


Danfoss DEVI ile Kar ve Buzlanmaya Bağlı İş Kazaları Tarihe Karışacak

Diğer Haber Etiketleri

yabancıya konut satışı | konut satış istatistikleri | KFE | Konut Fiyat Endeksi | TCMB

TÜM HABER ETİKETLERİ »

Polakril
100 ACRYLIC SOLID SURFACE

polakril.com.tr

REKLAM VERİN

Ajanda

Ocak 2023

Pt	Sa	Ça	Pe	Cu	Ct	Pz
26	27	28	29	30	31	1



2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31	1	2	3	4	5

Bugünkü Etkinlikler 17.1.2023: TAMAMI »

Herhangi bir etkinlik mevcut değil!

Ön elemesi 39. DYO Resim Ödülleri Seçici Kurulu tarafından **12 Mayıs 2022** tarihinde çevrimiçi yapılacak yarışmada ön elemeden geçen ve orijinalleri Yaşar Eğitim ve Kültür Vakfı'na teslim edilen eserlerin son değerlendirmesi **11 Haziran 2022** tarihinde yapılarak ödül alan ve sergilenmeye değer bulunan eserler belirlenecek.

"Doğa ve İnsan" konulu 39. DYO Resim Ödülleri'ne katılan eserin daha önce başka bir yarışmaya katılmamış, ödül almamış veya herhangi bir yerde sergilenmemiş/yayınlanmamış olması şartı aranıyor. Pentür dalında 4 esere eşit **35.000 TL**, özgün baskı resim dalında 2 esere eşit **15.000 TL** Başarı Ödülü ve plaketinin verileceği 39. DYO Resim Ödülleri'nde ödül alan ve sergilenmeye değer bulunan eserler sırasıyla İstanbul, Eskişehir, Ankara, Mardin ve İzmir illerinde sergilenecek.

Yarışmayla ilgili ayrıntılı bilgi için tıklayınız

*

DYO Resim Ödülleri Hakkında

İlk olarak İzmir'de başlayan ve sadece Ege Bölgesi sanatçılarına ulaşan DYO Resim Ödülleri, 1973'den bu yana Türkiye çapında düzenlenmeye başlandı ve 1999 yılına gelindiğinde uluslararası bir nitelik kazandı. 91 sanatçının 271 eserle katıldığı ilk yarışmanın ardından bu güne kadarki süreçte 15.384 sanatçı, 25.799 eserle yarışmaya katıldı. 208 eser ödül alırken 2927 eser sergilenmeye değer bulundu.

Devlet sergilerinin yanı sıra, özellikle genç sanatçı kuşağının büyük oranda ilgi gösterdiği, bugüne kadar resim sanatında iz bırakmış pek çok usta ressamın da katılım gösterdiği DYO Resim Ödülleri, gerek katılımcıları gerekse başvuran eserlerin niteliğiyle ulusal ve uluslararası gelişmelerin, yeni eğilimlerin ve araştırmaların da değerlendirildiği değerli bir kaynak niteliği de taşıyor.

ETİKETLER: DYO | yarışma duyuru | 39. DYO Resim Ödülleri | Dyo yarışma

Editöre: Düzeltme Gönder | Web bağlantısı gönder | Mesajını İlet | Foto/Video gönder

1 Beğen | Tweetle | tumblr. | RSS | E-POSTA | YAZDIR | URL KOPYALA

İlk Yorumu Siz Yapın

Adınız, soyadınız

E-posta adresiniz

Yorumunuz

89 + 6 = ?

Yorumum onaylandığında e-posta ile bildir.

E-posta adresimle bültenlere abone olmak istiyorum

Gönder