Türk Kütüphaneciliği 25, 3 (2011), 449-452

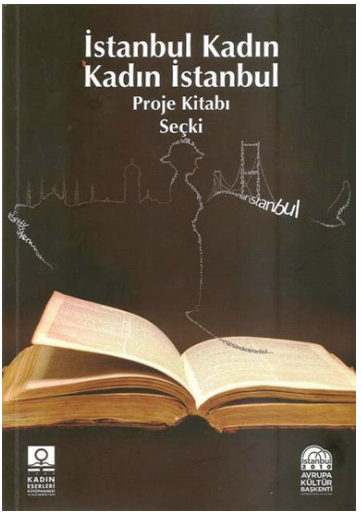
Türe, Fatma (Yay. Haz.).

İstanbul Kadın Kadın İstanbul Proje Kitabı Seçki. İstanbul: Kadın Eserleri Kütüphanesi ve Bilgi Merkezi Vakfı, 2010. 288 s. ISBN: 978-975-8081-32-5

Book Review

Istanbul Woman Woman Istanbul Project Book - Selection. *This study introduces "The Book of Istanbul Woman-Woman İstanbul Project" prepared by Fatma Türe in 2010. "Istanbul Woman-Woman Istanbul Project" carried out by the Foundation of Library and Information Center of Women's Work and supported by Istanbul 2010 European Capital of Culture Agency Urban Culture Directorate. The book consists of nineteen article about women in Istanbul.*

Bir şehir, bir kütüphane, bir proje, bir kitap…



İstanbul, Kadın Eserleri Kütüphanesi ve Bilgi Merkezi Vakfı, 2010 İstanbul Kadın - Kadın İstanbul Projesi, Kadın İstanbul Proje Kitabı…

İstanbul… İşveli cilveli bir nazlı kadın… Tarihiyle, kültürüyle, deniziyle, iklimiyle, her semtinde başka bir coğrafyayı barındıran kozmopolitliğiyle ve her daim koruduğu dişiliğiyle nârin, nâzik, nâzenin ama hep güçlü ve büyülü şehir…

Kadın Eserleri Kütüphanesi ve Bilgi Merkezi Vakfı… İstanbul'un dişiliğine yakışır bir kütüphane; kadını, kadınları, kadınların yaptıklarını anlatan… Tarihî binası, Fener'in kültür zenginliğine ve Balat'ın hüznüne güzelliğiyle göz süzen Haliç'in yanı başında... Kurulduğu 1989 yılından beri hem 'kadın' temalı bir merkez, hem de bir arşiv ve kütüphane olarak özveri ve yaratıcılıkla hizmet sunan bir kuruluş…

2010 İstanbul Kadın - Kadın İstanbul Projesi… Hem İstanbul'un, hem kadının, hem de bilgi merkezinin projesi… İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı'nın destekleriyle hayata geçirilen projede *"İstanbul'daki kadınları ve kadın tarihini görünür kılmak, unutulmuş ve süregelen folklorik değerleri gün ışığına çıkarmak, İstanbul'un kültür tarihinde kadınların rollerini ortaya koymak, İstanbul'da yer alan kadınların yaptırdığı veya yaşadığı tarihi mekânları, tarihi eserleri kadın bakış açısıyla incelemek, bu mekânları rehber eşliğinde gezmek ve bu geziler sırasında farkındalık yaratmak"*[1] amaçlanmış. Koordinatörlüğünü Doç. Dr. Tuba Çavdar Karatepe'nin üstlendiği projenin bir amacı da Kadın Eserleri Kütüphanesi ve Bilgi Merkezi'ni tanıtmak ve yeni kullanıcılarla tanıştırmak olmuş.

Proje kapsamında "İstanbul Kadın – Kadın İstanbul" başlıklı bir dizi panel ve İstanbul'un önemli mekânlarına sekiz gezi düzenlenmiş. Doç. Dr. Oğuz İcimsoy[2] rehberliğinde gerçekleştirilen gezilerle kadınların gizli tarihine tatlı yolculuklar edilmiş.

Ve 2009 yılından bu yana panellere davet edilen moderatör ve konuşmacılar yanında, dinleyicilerin de katkıda bulunduğu zengin ve doyurucu konuşmalardan yazıya dökülenler ile de Fatma Türe editörlüğünde bir kitap oluşturulmuş… **Kadın İstanbul Proje Kitabı -Seçki**, 2010 İstanbul Kadın- Kadın İstanbul Projesi'nin -akıllarda kalan güzel anılar ve kütüphanenin tanınırlığı ile birlikte- en kalıcı getirisi…

Türe, *Önsöz*'de, *"yazılardan bazıları akademik, bazıları günlük lisanla yazılmış; yazarların kendi deneyimlerinden, yıllarca emek verdikleri kendi iş sahalarındaki uzmanlıklarından, anılarından ve İstanbul'a bakışlarından kesitler içeriyor"*[3] dedikten sonra, edebiyattan sanata, sağlıktan mutfağa kadar çok çeşitli konulardan oluşan makalelerin akla gelmeyecek bilgiler sunduğunu belirtiyor.

İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı Yürütme Kurulu Başkanı Şekip Avdagiç'in *Sunuş* yazısından sonra Tuba Çavdar Karatepe'nin *Proje Hakkında* başlıklı bilgilendirme yazısı bulunuyor. Ayrıntılı bilgiler sunan Karatepe'nin kütüphanelerin gerçekleştirebilecekleri ya da dâhil olabilecekleri projelerle ilgilenmesi gereğini hatırlatan şu sözlerine dikkat çekmek istiyorum:

---

[1] Tuba Çavdar Karatepe, *Proje Hakkında*, **İstanbul Kadın Kadın İstanbul Proje Kitabı Seçki.** İstanbul: Kadın Eserleri Kütüphanesi ve Bilgi Merkezi Vakfı, 2010, s.V.

[2] İstanbullu olan Doç. Dr. Oğuz İcimsoy, turizm rehberliği kokartına sahiptir.

[3] Fatma Türe, *Önsöz,* **A.e.**, s.1

"Geniş bir zaman dilimine yayılan bu proje sayesinde, basında yer alan haberler eşliğinde 21 yıldır faaliyet gösteren Vakfımızın görünürlüğü ve bilinirliği artırıldı. Çoğu ilk kez gelen konuklarımız, kütüphane ve arşiv çalışmalarımız konusunda bilgilendirildiler, yeni yayınlarımızdan haberdar oldular. Proje süresince İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı'nın katkılarıyla dağıtılan çeşitli hediyeler, projeyi ve vakıf çalışmalarını anlatan broşürlerimiz, Vakfın bilinirliğinin arttırılmasında etkili birer araç oldular. Arşiv ve kütüphane malzememizi kullanmak isteyen okur sayımızda bu süre zarfında ciddi bir artış olduğu gibi, gönüllülerimizin de sayısı arttı."[4]

Kapak düzeni, sayfa tasarımı ve fotoğrafları Özkan Güner ve Mehmet Sadık Kişi tarafından hazırlanan kitabın kapağındaki -projede de kullanılan- afiş tasarımı Sibel Erbayat'a ait… Eser, Kadın Eserleri Kütüphanesi ve Bilgi Merkezi Vakfı'nın 38. kitabı…

Kitabın başında kronolojik olarak sıralanmış panel listesi; sonunda yazarlarla ilgili alfabetik kısa bilgiler ve moderatörler listesi bulunuyor. *İçindekiler* bölümündeki panel makalelerinin listesi ise şöyle:

- ❖ İstanbul'da İlkler ve Öncü Kadınlar
- ❖ Osmanlı Döneminde İstanbul'da Kadın Hareketleri
- ❖ Cumhuriyet Döneminde İstanbul'da Kadın Hareketleri
- ❖ Yabancı Kadın Seyyahların Gözünden İstanbul
- ❖ İstanbul'un Sanat Dünyasında Kadınlar
- ❖ İstanbul'da Kentsel Dönüşüm ve Kadın
- ❖ "Mis Gibi Kokan" Kitaplar
- ❖ İstanbul'u Yazan Kadınlar
- ❖ İstanbul'da Kadını Yazanlar
- ❖ Osmanlı Dönemi: İstanbul'da Basılan Kadın Dergileri
- ❖ Cumhuriyet Dönemi: İstanbul'da Basılan Kadın Dergileri
- ❖ İstanbul'un Tasavvuf Dünyasında Kadın
- ❖ İstanbul'un Bilgi Dünyasında Kadınlar
- ❖ İstanbul'da Sağlık ve Kadın Dünyası
- ❖ Leyla Erbil'in Katılımı ile Vapur
- ❖ İstanbul'un Kadın Müzisyenleri
- ❖ Haliç'in Kadınları

[4] Tuba Çavdar Karatepe, *Proje Hakkında*, **a.e.**, s.VI.

- ❖ İstanbul Sahnelerinde Kadınlar
- ❖ İstanbul'un Kadın Politikacıları

Birçok değerli akademisyen, araştırmacı ve alanında uzman kadının makalelerinin yer aldığı *İstanbul Kadın Kadın İstanbul Proje Kitabı-Seçki*, kadın konusunda çalışan araştırmacılara tavsiye edilebilecek bir kaynak durumundadır.

Arş. Gör. Mehlika Karagözoğlu
Marmara Üniversitesi Bilgi ve Belge Yönetimi Bölümü
mehlikakaragozoglu@marmara.edu.tr