ULUSLARARASI BİLİM KÜLTÜR VE SPOR DERNEĞİ | INTERNATIONAL SCIENCE CULTURE AND SPORT ASSOCIATION

19–22 OCTOBER 2017 KEMER/ANTALYA/TURKEY

Certificate of Participation

— This is to certify that —

Çimen Bayburtlu

participated and successfully delivered oral presentation in the International Eurasian Conference on Sport, Education, and Society (IECSES).

Assoc. Prof. Taner BOZKUŞ, EdD
President of ISCSA

Assoc. Prof. Mutlu TÜRKMEN, EdD & PhD
Secretary General of ISCSA

ACCEPTANCE LETTER

Posta: 8 / 853

Gönderen IECSES, The result of scientific committee evaluation
Alıcı Scientific Committee
Tarih Cts 12:22
Öncelik Normal

Kişisel gizliliğinizi korumak amacıyla postadaki resimler engellendi Resimleri göster

2nd International Eurasian Conference on Sport, Education

ACCEPTANCE LETTER

Dear,
Çimen Bayburtlu – Marmara Üniversitesi Takı Teknolojisi ve Tasarımı Yüksekokul
– , – , – , – , – , – ,

Your abstract: 'Şile Bezi'nin Yeniden Yorumlanması Ve Özgün Ürünlere Dönüştürü
The Importance Of Refining The "Şile Bezi" And Converting It To Original Product

Your abstract, '(Şile Bezi'nin Yeniden Yorumlanması Ve Özgün Ürünlere Dön
Önemi * The Importance Of Refining The "Şile Bezi" And Converting It To (
has been accepted by our Scientific Committee to be presented as (Oral / S
in 2nd International Eurasian Conference on Sport, Education, and Society (
be held in Antalya/Turkey from the 19th to the 22th of October, 2017. You r
registered to the conference until the 30th of September 2017 in order to p
conference. The abstracts which are not registered in due time will not be i
conference programme and abstracts book. The full texts will have to be se
conference until the 31st of October 2017 after being formatted according t

ULUSLARARASI BİLİM KÜLTÜR VE SPOR DERNEĞİ | INTERNATIONAL SCIENCE CULTURE AND SPORT ASSOCIATION

19–22 EKİM / OCTOBER 2017
KEMER / ANTALYA / TURKEY

2.Uluslararası Avrasya Spor, Eğitim ve Toplum Kongresi

International EurasianConference on Sport, Education, and Society

2.Uluslararası Jürili Milli Kültür Karma Sanat Sergisi

International Juried Arts Mixed Exhibition on National Cultures

ÖZET KİTABI

ABSTRACT BOOK

ISBN: 978-605-83344-3-4

info@iscs-conference.org | www.iscs-conference.org | ISCSA.UBiKS | ISCSA_UBiKS

2nd International Eurasian Conference on Sport, Education, and Society

ABSTRACT BOOK

2. Uluslararası Avrasya Spor, Eğitim ve Toplum Kongresi

ÖZET KİTABI



Publisher: © International Science Culture and Sport Association

Yayımcı: © Uluslararası Bilim Kültür ve Spor Derneği

Editor / Editör: Dr. Mutlu TÜRKMEN – Dr. Ali ÖZKAN

Assistant Editor / Yayına Hazırlık: Sercan KURAL

Graphic Design / Grafik Tasarım: Güngör DOĞANAY

ISBN: 978-605-83344-3-4

November / Kasım, 2017, Ankara

Web: www.iscs-a.org, www.iecses.org

Conference Organizer

International Science Culture and Sports Association (ISCSA), was established in December, 2010, and started its activities in 2011. It has members from 19 countries and its headquarters is located in Ankara, Turkey.

ISCSA hosted its 1st International Conference in 2012 within the 5th International Great Festival of **Ankara**. The 2nd International Conference was held in **Antalya**, Turkey, in 2013; and the 3rd in **Sarajevo**, Bosnia Herzegovina, in 2014. The 4th edition was hosted in **Ohrid**, Macedonia in 2015. And finally, the last ISCS Conference was held in **Turkistan**, Kazakhstan, in Ahmet Yasawi University, as UNESCO declared 2016 as Ahmad Yasawi Year.

ISCSA has been supported by many Turkish and international universities, ministries, agencies, associations. ISCSA also recieved support from world leading sport for all organization, **TAFISA**. Now the association is also cooperating with several international associations and agencies in order to carry out projects for the benefits of socities and humanity.

As most of the foreign participants are willing to visit Turkey for conferences, ISCSA has taken the decision to organize two seperate conferences annually; on one hand the ISCS conferences will continue to be organized in different countries during spring period, and on the other hand newly established IECSES conferences will be hosted in Turkey as a connection point between Europe and Asia during autumn period. Therefore, the 1st IECSES Conference and Scientific Arts Exhibition had been organized in Antalya, Turkey from the 13th to 16th of October, 2016, and the 2nd edition was organized in 2017.

ISCSA is also intending to continue distributing International Ahmet Hamdi Turgut Awards within ISCS conferences, and organize Scientific Arts Exhibition within IECSES conferences.

Honorary Committee

Prof. Dr. Musa YILDIZ - Chair of Board of Trustees of Ahmet Yesevi University
Prof. Dr. İrfan ASLAN - Member of Higher Education Council
Prof. Dr. Mehmet Hakkı ALMA - Rector of Iğdır University
Prof. Dr. Erdal ZORBA - Board Member of TAFISA
Dr. Ahmet Recep TEKCAN - President of Turkish Bocce Bowling Darts Federation
Wolfgang BAUMANN - Secretary General of TAFISA & Vice President of ICSSPE
Yasin BÖLÜKBAŞI - President of Turkish Sport for All Federation
Alper C. KABAKÇI - President of Turkish Canoeing Federation
Murat PAZAN - President of Turkish Rugby Federation
Yücel CAN - President of The Association of Administrators and Bureaucrats
Tuncay ÇELİK - President of Graduates of Muradiye Schools Association
Assoc. Prof. Dr. Taner BOZKUŞ - President of ISCSA

Conference Chair

Assoc. Prof. Dr. Mutlu TÜRKMEN – Secretary General of ISCSA

Organization Committe

Dr. Yunus ABDURAHİMOĞLU
Dr. Saliha AĞAÇ
Dr. Murat AKYÜZ
Dr. Taner BOZKUŞ
Dr. Fatih ÇATIKKAŞ
Dr. Mustafa HİZMETLİ
Dr. Murat KUL
Dr. Ali ÖZKAN
Dr. Recep SOSLU
Dr. Fatma TEZEL ŞAHİN
Dr. Mutlu TÜRKMEN
Dr. Fatih YAŞARTÜRK

IT Committee

Zekai ÇAKIR
Sezai ÇAKIR
Güngör DOĞANAY

International Relations

Ahmet Naci DİLEK

Congress Secreteriat

Dr. Ali ÖZKAN / Secretary General
Dr. Fatih YAŞARTÜRK / Vice-Secretary General
Dr. Yunus ABDURAHIMOGLU / Vice-Secretary General

Secreteriat Staff

Hayri AKYÜZ
İsmail AYDIN
Recep AYDIN
Betul AYHAN
Gürkan ELÇİ
Zeynep EROL
Ferhat GÜDER
İsmail KARATAŞ
Sercan KURAL
Ümit ÖZ
Zeki TAŞ
Mine TURĞUT
Yılmaz ÜNLÜ

Scientific Committee / Bilim Kurulu

Dr. Abdurrahman UZUNASLAN - TURKEY
Dr. Adela BADAU - ROMANIA
Dr. Adel M. ALNASHAR - BAHRAIN
Dr. Ahmed BOUSSAKRA - ALGERIA
Dr. Ahmet EFİLOĞLU - TURKEY
Dr. Ali Ahmet DOĞAN - TURKEY
Dr. Ali ÖZKAN - TURKEY
Dr. Ali Savaş BÜLBÜL- TURKEY
Dr. Alin LARION - ROMANIA
Dr. Angela MAGNANINI - ITALY
Dr. Arslan KALKAVAN - TURKEY
Dr. Asife ÜNAL - TURKEY
Dr. Atahan ALTINTAŞ - TURKEY
Dr. Aydın ŞENTÜRK - TURKEY
Dr. Ayşegül YAPICI - TURKEY
Dr. Bachir KHELIFI - ALGERIA
Dr. Baojun ZHANG - TAIWAN
Dr. Balkozar S. ADAM - USA
Dr. Bechir HOUSSAM - ALGERIA
Dr. Bselat KZAZOVIC - MACEDONIA
Dr. Burhanettin HACICAFEROĞLU- TURKEY
Dr. Cengiz ARSLAN - TURKEY
Dr. Cevat ÖZYURT- TURKEY
Dr. Çetin SEMERCİ - TURKEY
Dr. Çetin YAMAN - TURKEY
Dr. Dana BADAU - ROMANIA
Dr. Dusan MITIC - SERBIA
Dr. Duško BJELICA - MONTENEGRO
Dr. Ender EYÜBOĞLU - TURKEY
Dr. Fatih ÇATIKKAŞ - TURKEY
Dr. Fatih YAŞARTÜRK - TURKEY
Dr. Fatma TEZEL ŞAHİN - TURKEY
Dr. Ferman KONUKMAN - QATAR
Dr. Gabriel TALAGHIR - ROMANIA
Dr. Hanifi ÜZÜM - TURKEY
Dr. Hayati BEŞİRLİ - KYRGZSTAN
Dr. Hayati AKYOL - TURKEY
Dr. Hikmat ALMADHKHORI - IRAQ
Dr. Hülya AŞÇI - TURKEY
Dr. İbrahim SABATIN - PALESTINE
Dr. İlhan TOKSÖZ - TURKEY
Dr. John A. JOHNSON - SOUTH KOREA
Dr. Jwo HANK - TAIWAN
Dr. Kalliope PAVLI - GREECE
Dr. Kaukab AZEEM - SAUDI ARABIA
Dr. Khadraoui Mohamed HABIB - ALGERIA
Dr. Khaled ABEDA - EGYPT
Dr. M. Akif ZİYAGİL - TURKEY
Dr. Magdy ABOUZEID - EGYPT
Dr. Malik SERBOUT - ALGERIA
Dr. Mehmet ACET - TURKEY
Dr. Mehmet GÜÇLÜ - TURKEY
Dr. Mehmet GÜNAY - TURKEY
Dr. Mehmet KUMARTAŞLI - TURKEY
Dr. Mehmet ÖCALAN - TURKEY
Dr. Mehmet SEZEN - TURKEY
Dr. Metin YAMAN - TURKEY
Dr. Mewlud DUDIC - SERBIA
Dr. Mikail TEL - TURKEY
Dr. Mithat KOZ - TURKEY
Dr. Mitra Rouhi DEHKORDI - IRAN
Dr. Mona Saleh Al ANSARI - BAHRAIN
Dr. Muhsin HAZAR - TURKEY
Dr. Murat AKYÜZ - TURKEY
Dr. Murat KUL - TURKEY
Dr. Murat TAŞ - TURKEY
Dr. Mustafa HİZMETLİ - TURKEY
Dr. Mutlu TÜRKMEN - TURKEY
Dr. Mürsel AHISKALI - TURKEY
Dr. Necati CERRAHOĞLU - TURKEY
Dr. Nadim ALWATTAR - IRAQ
Dr. Nejla GÜNAY - TURKEY
Dr. Nezahat GÜÇLÜ - TURKEY
Dr. Oğuzhan YONCALIK - TURKEY
Dr. Osman İMAMOĞLU - TURKEY
Dr. Ökkeş Alpaslan GENÇAY - TURKEY
Dr. Peter KAPUSTIN - AUSTRIA
Dr. Rafet METİN - TURKEY
Dr. S. Rana VAROL - TURKEY
Dr. Recep SOSLU - TURKEY
Dr. Recep GÜRSOY - TURKEY
Dr. Rina POONIA - INDIA
Dr. Robert SCHNEIDER - USA
Dr. Rüstem ORHAN - TURKEY
Dr. Saadullah Abas RASHID - IRAQ
Dr. Sebahattin DEVECİOĞLU - TURKEY
Dr. Selçuk GENÇAY - TURKEY
Dr. Selma CİVAR YAVUZ - TURKEY
Dr. Serdar USLU - TURKEY
Dr. Sinem TARHAN - TURKEY
Dr. Stevo POPOVIC - MONTENEGRO
Dr. Taner BOZKUŞ - TURKEY
Dr. Tekin ÇOLAKOĞLU - TURKEY
Dr. Teodora Mihaela ICONOMESCU - ROMANIA
Dr. Vahit CELAL - TURKEY
Dr. Veli TOPTAŞ - TURKEY
Dr. Yasuo YAMAGUCI - JAPAN
Dr. Yunus ABDURAHİMOĞLU - TURKEY
Dr. Yücel OCAK - TURKEY
Dr. Zaid Kazi GASIM - IRAQ

Exhibition Scientific Committee

Chair: Dr. Saliha AĞAÇ - TURKEY
Dr. Pelin AVŞAR KARABAŞ - TURKEY
Dr. Meral BÜYÜKYAZICI - TURKEY
Dr. İsa ELİRİ - TURKEY
Dr. Banu Hatice GÜRCÜM - TURKEY
Dr. Nuriye İŞGÖREN - TURKEY
Dr. Peter KAPUSTIN - AUSTRIA
Dr. Bechir KHELIFI - ALGERIA
Dr. Nurgül KILINÇ - TURKEY
Dr. Hanem MEKNI - TUNUSIA
Dr. Kalliope PAVLI - GREECE
Dr. Figen ÖZEREN - TURKEY
Dr. Dragulin STELA - ROMANIA
Dr. Demenescu VERONICA - ROMANIA

Nuriye İŞGÖREN, Erkan İŞGÖREN

3- Şile Bezi'nin Yeniden Yorumlanması Ve Özgün Ürünlere Dönüştürülmesinin Önemi

Çimen BAYBURTLU

4- Altay Bolgesi Turk Halklarında Şaman Başlıkları

Kevser Gürcan YARDIMCI

5- Türk Töresinin Hazineleri Kutsal Şaman Elbiseleri İkonografisi

Kevser GÜRCAN YARDIMCI

6- Sanat Ve Din Eğitiminin Vücut İmajı Üzerine Etkisinin İncelenmesi

Gülten İMAMOĞLU, Özlem DEMİRTAŞ

7- Dil Öğreniminde Dinlemenin Önemi

Ahmed ALDYAB

ORAL SESSION / SÖZLÜ SUNUM 15

Date/Time: 21st October 2017 / 13:00-14:30

Place: **Main Hall / Ana Salon**

Moderator: Assoc. Prof. Dr. Mikail TEL

Presentations:

1- Spor Bilimleri Öğrencilerinin Kaygı Düzeyleri, Saldırganlık Eğilimleri ve Yaklaşma – Uzaklaşma Tepkilerinin İncelenmesi

Gamze YILDIRIM ARAZ, İlhan TOKSÖZ

2- İzmir 1. Amatör Kümede Mücadele Eden Futbol Takımlarındaki Oyuncuların Süreklilik Ve Durumluluk Kaygılarının Belirlenmesi

Emrah AK, İsmail KAYA

3- Voleybol Hakemlerinin Yıldırma Davranışlarına Maruz Kalma Düzeylerin İncelenmesi

Serkan HACICAFEROĞLU, Burhanettin HACICAFEROĞLU

4- Hentbolcuların Spora Özgü Başarı Motivasyonu ve Mutluluk Düzeyleri Arasındaki İlişkinin İncelenmesi

Adem ÖZGÜN, Fatih YAŞARTÜRK, Betül AYHAN, Taner BOZKUŞ

ORAL SESSION / SÖZLÜ SUNUM 16

Date/Time: 21st October 2017 / 13:00-14:30

Place: **Hall 2 / Salon 2**

Moderator: Prof. Dr. Bülent AĞBUĞA

Presentations:

1- Özel Ve Devlet Okulu Öğrencilerinin Motor Gelişimlerin İncelenmesi

Meryem GÜLAÇ

2- Farklı Fakültelerde Görev Yapan Akademisyenlerin Fiziksel Aktiviteye Katılım Durumlarının İncelenmesi

Eren Uluöz, Cem Yoksuler Yılmaz, Zeynep Filiz Dinç

3- İslam Dininde Sporun Yeralışı

Zeki TAŞ

4- Osmanlı Devleti ve Türkiye Cumhuriyeti Dönemi Yenileşme Hareketlerinin Türk Spor Kültürüne Etkileri "Tanzimattan Cumhuriyete Spor"

Adem BAYAZİT, Emre BOZ

5- Düzenli fiziksel aktivite yapan erkek ve kadınların egzersiz değişim süreçlerine yönelik tutumları

Nevzat Demirci, Orhan A. Şener, Oktay Zırhlı, Taner Bozkuş, M. Akif Ziyagil

6- Farklı liglerde oynayan futbol oyuncularının başarı motivasyon düzeylerinin karşılaştırılması.

Bülent Ağbuğa, Semih Özad

ORAL SESSION / SÖZLÜ SUNUM 17

Date/Time: 21st October 2017 / 15:00-16:30

Place: **Main Hall / Ana Salon**

Moderator: Prof. Dr. Arslan KALKAVAN

46- İmâm-ı A'zam Ebû Hanîfe'nin Hadis Anlayışına Dair Bazı Mülâhazalar
Erdoğan KÖYCÜ ……46

47- Maveraunnehirde Bir İlim Merkezi Nesef ve Nesefî'nin Medâriku't- Tenzil ve Hakâiku't- Te'vîl Adlı Tefsiri
Yunus ABDURAHİMOĞLU ……47

48- Artistik Buz Pateni Kayan Kız ve Erkek Çocuklar İçin Giysi Tasarım Örnekleri
Mine CERANOĞLU, Feride GÜLER……48

49- Genç Tüketicilerin Geleneksel Kumaşlara İlişkin Beklentilerinde Şile Bezi Örneği
Nuriye İŞGÖREN, Erkan İŞGÖREN……49

50- Şile Bezi'nin Yeniden Yorumlanması ve Özgün Ürünlere Dönüştürülmesinin Önemi
Çimen BAYBURTLU ……50

51- Altay Bölgesi Türk Halklarında Şaman Başlıkları
Kevser GÜRCAN YARDIMCI ……51

52- Türk Töresinin Hazineleri Kutsal Şaman Elbiseleri İkonografisi
Kevser GÜRCAN YARDIMCI ……52

53- Sanat ve Din Eğitimi Alan Öğrencilerin Vücut Imajı Hakkındaki Düşüncelerinin İncelenmesi
Gülten İMAMOĞLU, Özlem DEMİRTAŞ……53

54- Dil Öğreniminde Dinlemenin Önemi
Ahmed ALDYAB ……54

55- Spor Bilimleri Öğrencilerinin Kaygı Düzeyleri, Saldırganlık Eğilimleri ve Yaklaşma – Uzaklaşma Tepkilerinin İncelenmesi
Gamze YILDIRIM ARAZ, İlhan TOKSÖZ……55

56- İzmir 1. Amatör Kümede Mücadele Eden Futbol Takımlarındaki Oyuncuların Süreklilik ve Durumluluk Kaygılarının Belirlenmesi
Emrah AK, İsmail KAYA ……56

57- Voleybol Hakemlerinin Yıldırma Davranışlarına Maruz Kalma Düzeylerin İncelenmesi
Serkan HACICAFEROĞLU, Burhanettin HACICAFEROĞLU ……57

58- Hentbolcuların Spora Özgü Başarı Motivasyonu ve Mutluluk Düzeyleri Arasındaki İlişkinin İncelenmesi
Adem ÖZGÜN, Fatih YAŞARTÜRK, Betül AYHAN, Taner BOZKUŞ ……58

59- Özel ve Devlet Okulu Öğrencilerinin Motor Gelişimlerin İncelenmesi
Meryem GÜLAÇ ……59

60- Farklı Fakültelerde Görev Yapan Akademisyenlerin Fiziksel Aktiviteye Katılım Durumlarının İncelenmesi
Eren ULUÖZ, Cem Yoksuler YILMAZ, Zeynep Filiz DİNÇ ……60

61- İslam Dininde Sporun Yeralışı
Zeki TAŞ ……61

62- Osmanlı Devleti ve Türkiye Cumhuriyeti Dönemi Yenileşme Hareketlerinin Türk Spor Kültürüne Etkileri "Tanzimattan Cumhuriyete Spor"
Adem BAYAZİT, Emre BOZ……62

58-iecses-7th-927-MT-Oral / Sözel-234

Şile Bezi'nin Yeniden Yorumlanması ve Özgün Ürünlere Dönüştürülmesinin Önemi

Çimen BAYBURTLU
Marmara Üniversitesi Takı Teknolojisi ve Tasarımı Yüksekokulu, İstanbul/TÜRKİYE

Öz

Çok zengin bir kültüre sahip olan ülkemizde; bugün tüm kültürel öğelerdeki gelenekselliğin giderek zayıflaması ve teknolojinin getirdiği olanaklar; el sanatları niteliğindeki ürünleri de etkilemektedir. Diğer bir deyimle zaman, sanat değerlerini kendi yaratıcı ivmesine paralel olarak değiştirmektedir. Bu görüş açısıyla geleneksel yöntemler ile yapılan tasarımların farklılaşması ve bu farklılıklardan doğan yeni tasarımların uygulanması iç ve dış pazarlarda alıcının beğenisini kazanmada, ürünün kalitesi kadar görünümü de etkin rol oynamaktadır. Bu nedenle, yeni desen ve formlar, yerel öz ve biçimleriyle geleceğe dönük çağdaş anlayışla başkalaşım yaratır ve kendi varlığının içeriğinde çağcıl bir yenilik kazanır.

Hızla gelişen teknoloji, değişen beğeniler, moda akımları gibi başkalaşım etkilerinin diğer el sanatlarına olduğu gibi Şile Bezi'nin de geleceğine yapacağı etkiler, üzerinde düşünülmesi gereken konulardandır. Ayrıca tekstil sektörünün bu kadar geliştiği ve önem kazandığı bir çağda bu özel dokuma sanatının ve motiflerinin evrenselleştirilmesi kendi adıyla dünyaya tanıtılması için çalışmalar yapılmasının gerekliliğinin üzerinde hassasiyetle düşünülmelidir.

Şile Bezi'nin tanıtılması ve hak ettiği değeri yeniden bulması için uygulanabilecek çeşitli faaliyetler organize edilmelidir. Bu çalışmanın amacı sadece farkındalık yaratmak değil, Şile Bezi'nin değerine değer katacak farklı tasarımların uygulanması ile güncel ve sürdürülebilir ürünler üretilmesinin önemine vurgu yapmaktır.

Önceleri köylerde dokunan genç kızların çeyizlerinin hazırlanmasında gecelik, gömlek kadın ve erkek giyim eşyaları, çarşaf, perde yapımında kullanılan Şile Bezi, 70'li yıllarda dünya çapında tanınmış, dünya modasında önemli bir yer edinmiş ancak 1980'li yıllardaki sentetik modası önemini yitirmesine yol açmıştır. El işçiliği, tezgâhlar, yaratıcılık makineleşmeye dönüşürken ne yazık ki el emeği, göz nuru yitirilmiştir.

Bu çalışmada; Şile ve çevresinde mevcut el sanatları ürünleri incelenmiştir. Bölgedeki mevcut el sanatı ürünleri yeniden yorumlanarak özgün tasarımlara dönüştürülmesi, pazarlanması ve satışına yönelik öneriler, çözüme katkı sağlayacak proje fikirleri olarak sunulmuştur.

Anahtar Kelimeler: Şile Bezi, Tasarım, El sanatları, El Dokuması

PHOTOS FROM THE CONFERENCE





PHOTOS FROM THE CONFERENCE





PHOTOS FROM THE EXHIBITION

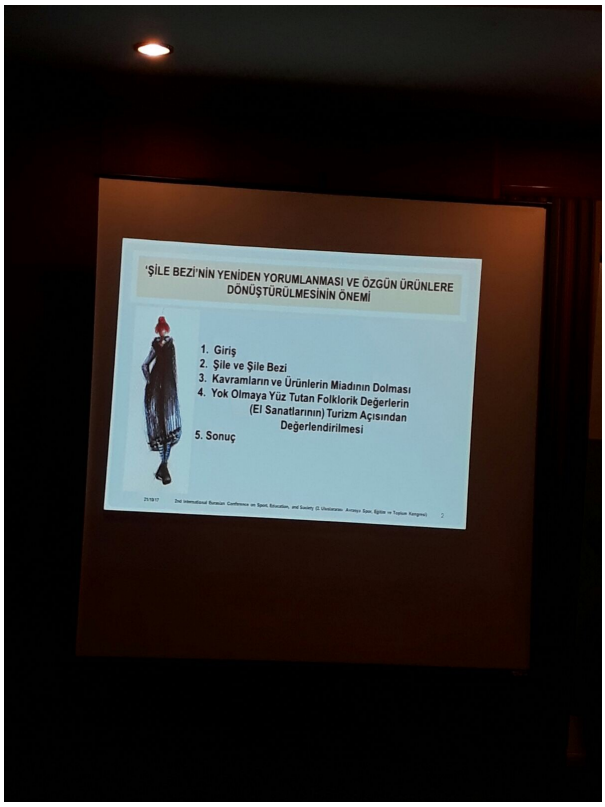




PHOTOS FROM THE EXHIBITION






'ŞİLE BEZİ'NİN YENİDEN YORUMLANMASI VE ÖZGÜN ÜRÜNLERE DÖNÜŞTÜRÜLMESİNİN ÖNEMİ
1. Giriş
2. Şile ve Şile Bezi
3. Kavramların ve Ürünlerin Miadının Dolması
4. Yok Olmaya Yüz Tutan Folklorik Değerlerin (El Sanatlarının) Turizm Açısından Değerlendirilmesi
5. Sonuç





SEMPOZYUM LİNK: http://www.iecses.org/index-TR.php